

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН**

**Рецензия**

**на методическую разработку «Дидактическое пособие Лэпбук  
«Русские народные сказки» к образовательной области «Речевое развитие»  
основной образовательной программы дошкольного образования,  
разработанную Ковалевой Натальей Николаевной,  
воспитателем МБДОУ № 5 «Аленький цветочек» г. Тихорецка**

Методическая разработка «Дидактическое пособие Лэпбук «Русские народные сказки» к образовательным областям «Речевое развитие» ООП ДО разработано воспитателем МБДОУ № 5 «Аленький цветочек» г. Тихорецка Ковалевой Натальей Николаевной с целью создания оптимальных условий для всестороннего гармоничного развития личности ребёнка, его любознательности и познавательной активности посредством использования нестандартного дидактического материала.

Количество страниц в представленном материале - 36.

Методическая разработка включает в себя усовершенствованные дидактические игры («Найди картинку по адресу», «Угадай из какой сказки», «Музыкальные круги Луллия» и др.) и самостоятельно разработанные методические рекомендации к ним. Данный Лэпбук позволяет реализовать задачи воспитания через педагогику сотрудничества: педагоги-дети-родители.

Автор акцентирует внимание на том, что разработка предназначена для формирования и поддержки у детей интереса к русским народным сказкам, а также помогает в игровой форме решать задачи формирования и развития связной речи, свободного общения, внимания и памяти. Представление в пособии игры и упражнения, активизируют мыслительные процессы у дошкольников старшего дошкольного возраста, способствуют формированию самостоятельности и познавательной активности.

Лэпбук является эффективным элементом развивающей предметно-пространственной среды ДОУ. Методическая разработка построена с учётом современных требований педагогики, обеспечивает единство воспитания и обучения, соответствует требованиям ФГОС ДО. Материал научно обоснован, логичен по структуре, представляет практический интерес и может быть использован педагогами и родителями в работе с детьми дошкольного возраста.

20 декабря 2022 года

Методист МКУ «Центр развития  
образования»

 Т.В. Майер

Подпись Т.В. Майер удостоверяю:  
Директор МКУ «Центр развития  
образования»



Н.С. Полякова

Пояснительная записка к методической разработке  
Ковалевой Натальи Николаевны, воспитателя  
МБДОУ детского сада комбинированного вида №5 «Аленький цветочек»  
г. Тихорецка МО Тихорецкий район по теме:  
Дидактическое пособие ЛЭПБУК «Русские народные сказки»

Целью методической разработки является – создание оптимальных условий для формирования интереса и любви к русским народным сказкам, развития любознательности и познавательной активности у детей посредством использования нестандартного дидактического материала.

Задачи:

1. Приобщать детей к истокам русской народной культуры через знакомство с сказками;
2. Побуждать интерес детей к русским народным сказкам;
3. Способствовать развитию познавательной активности и любознательности;
4. Расширять словарный запас детей;
5. Воспитывать представление о добре и зле, взаимопомощи;
6. Развивать творческие способности детей во время инсценировок русских народных сказок.
7. Создавать целостную, различную по степени сложности, многофункциональную развивающую среду.

Предполагаемый результат.

У детей будет проявляться интерес к русским народным сказкам. Дети будут активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявлять интерес к участию в совместной деятельности. Значительно повысится познавательная активность, любознательность, самостоятельность и инициативность в решении поставленных задач. Повысится творческая активность воспитанников. Изучаемый материал будет успешно использоваться детьми в повседневной жизни.

В методической разработке педагогом самостоятельно разработан различный дидактический материал, дидактические игры и задания, с применением технологий развивающего обучения, соответствуют задачам развития ребенка, обозначенным в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Содержание дидактического материала в пособии можно пополнять и усложнять.

Пособие может использоваться как индивидуально, так и подгруппой детей, самостоятельно или в совместной со взрослым деятельности.

На страницах папки имеются различные кармашки, в которых размещены различные усовершенствованные дидактические игры и задания: магнитный мини театр, дидактического пособия «Музыкальные круги Луллия», серия картинок «Расскажи сказку» с помощью мнемотаблиц, «Найди картинку по

адресу», игра «Что сначала, что потом», книжки малышки «Читаем сказки» раскраски по русским народным сказкам, маски для инсценировки русских народных сказок, набор цветных трафаретов с героями русских народных сказок, иллюстрации к сказкам.

Все изображения в пособии яркие, реалистичные. Все карточки в играх заламинированы, что придает пособию прочность.

Актуальность разработки обусловлена требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), где одним из важнейших является принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их спецификой и возможностями, что обеспечивает дошкольнику целостное восприятие окружающего мира.

Пособие соответствует возрастной категории дошкольников от 5 до 7 лет.

Количество страниц в представленном материале -36.

1. Методическая разработка позволяет реализовать задачи воспитания через педагогику сотрудничества: педагоги-дети-родители. Основой данной методической разработки послужило создания пособия из 10 дидактических игр по сказкам таких как «Кот, петух и лиса», «Маша и Медведь», «Заюшкина избушка», «Три поросенка».

ЛЕПБУК может успешно использоваться детьми в повседневной жизни, помогает развивать речь, способствуют формированию внимания, памяти, повышают работоспособность, активизируют мыслительные процессы.

Материал методической разработки может применяться педагогами ДОУ для проведения игровой деятельности в подгрупповой и индивидуальной работе, а так же родителями дошкольников в повседневной жизни.

ЛЕПБУК, разработанный педагогом является эффективным элементом развивающей предметно-пространственной среды ДОУ. Обеспечивает игровую, познавательную, и творческую активность детей. Данное пособие ориентировано на возможность самовыражения каждого ребенка и осуществления лично-ориентированного подхода.

Методическое пособие – отличное применение на практике педагогами и родителями.

Зам.зав. по УВР



Кийкова И.В.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида

№ 5 «Аленький цветочек» города Тихорецка  
муниципального образования Тихорецкий район

## **Методическая разработка**

**«Дидактического пособия**

**Лэпбук «Русские народные сказки»**

**Разработала:** Ковалева Наталья Николаевна

воспитатель МБДОУ №

«Аленький цветочек» г. Тихорецк

## ОГЛАВЛЕНИЕ.

1.	Предисловие	3
2.	Введение	4
3.	Основная часть	7
3.1	Раздел 1	7
3.2	Раздел 2	8
3.3	Раздел 3	9
3.4	Раздел 4	10
3.5	Раздел 5	11
3.6	Раздел 6	12
3.7	Раздел 7	13
3.8	Раздел 8	14
3.9	Раздел 9	15
3.10	Раздел 10	16
4.	Заключение	20
5.	Список литературы	21

## Предисловие

**Автор:** Ковалева Наталья Николаевна.

Воспитатель МБДОУ № 5 «Аленький цветочек» г.Тихорецка

Данная методическая разработка может применяться как педагогами ДОУ, так и родителями. Дидактическое пособие лэпбук «Русские народные сказки» разработана для детей старшего дошкольного возраста. Пособие может использоваться как индивидуально, так и подгруппой детей, самостоятельно или в совместной со взрослым деятельности. Содержание дидактического материала в пособии можно пополнять и усложнять. Лэпбук «Русские народные сказки» является средством развивающего обучения, где применяются современные технологии: коммуникативные и игровые, технологии организации самостоятельной и коллективной творческой деятельности, технологии проектной деятельности.

Цель пособия заключается в том, чтобы дети хорошо знали содержание сказок, пересказывали, принимали активное участие в играх драматизациях, организовывали театрализованную деятельность, придумывали свои сказки, истории.

## Введение

Развитие детей - одна из актуальных проблем современности. И конечно, огромную роль в этом играет детский сад. Работая воспитателем в детском саду и понимая, что воспитанники нуждаются в модификации способов подачи учебного материала с целью более успешного освоения образовательной программы, я в своей повседневной работе использую различные нетрадиционные игры и пособия, в том числе и изготовленные своими руками. Представляю вашему вниманию, разработанное мною, дидактическое пособие Лэпбук «Русские народные сказки». Дидактический материал, подобранный по теме «Русские народные сказки», способствует поддержанию познавательного интереса к художественной литературе,

помогает развивать воображение, творческое мышление, речь, подводит детей к логическим суждениям, развивает основные психические процессы, коммуникативные навыки. Дает представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Театрализация русской сказки в старшей группе проводится с целью: развития интереса к русской литературе, фольклору и другим видам сказок; участия детей в социальной жизни, взаимодействие друг с другом в процессе подготовки постановки; развития памяти и воображения, актерских навыков.

Сказки учат детей учиться, познавать себя самого и мир вокруг. Они служат могучим действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей

Нам, педагогам часто приходится придумывать, как и чем разнообразить занятия, чтобы отрабатываемый материал не наскучил ребёнку, был для него интересен. Ведь только положительная мотивация будет способствовать эффективной работе, что приведет к желаемому результату. Именно этот факт ведёт к поиску новых приёмов работы, новых универсальных пособий. Удачной формой для этого является использование игрового пособия многофункционального назначения – **Лэпбука** «Русские народные сказки». Он представляет собой папку,

оформленную красочно и ярко. Игры и задания вложены в конвертики, на которые я наклеила сказочные картинки. Это привлекает внимание детей. Также на страницах собраны различные задания по теме русские народные сказки. Это вращающиеся круги, открывающиеся окошки, движущиеся детали и фигурки. «Лабиринты, мнемотаблицы», сами сказки, раскраски. Очень интересное многофункциональное пособие, ставшее необычайно востребованным у дошкольников.

**Актуальность разработки** обусловлена требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). С помощью **Лэпбука** детям передаются определенные знания, формируются представления об окружающем мире, развивается речь.

**Цель:** способствовать созданию педагогических условий для развития любознательности и познавательной активности у детей.

**Задачи:** формирование интереса и любви к русским народным сказкам.

- приобщать детей к истокам русской народной культуры через знакомство с сказками;
- побуждать интерес детей к русским народным сказкам;
- способствовать развитию познавательной активности и любознательности;
- расширять словарный запас детей;
- воспитывать представление о добре, взаимопомощи;
- развивать творческие способности детей во время инсценировок русских народных сказок.

Работая над созданием пособий, придерживалась определенных требований:

1. Безопасность
2. Простота в изготовлении
3. Эстетичность.
4. Компактность и лёгкость в транспортировке.
5. Эффективность и вариативность в использовании.
6. Доступность в использовании.



## 7. Многофункциональность.

Сегодня в помощь, как родителям, так и педагогам продаётся множество полезных пособий и игрушек. Но все мы знаем, что особую ценность представляет игра, сделанная своими руками. В такие игры вкладывается душа и любовь к своему делу, поэтому они получаются такими красочными и дружелюбными, что очень важно для дошкольников.

**Возрастная направленность:** содержание лэпбука направлено на работу с детьми 5-7 лет.

### Составляющие лэпбука

Разработанный педагогом Лэпбук «Русские народные сказки», представляет собой картонную папку с кольцами формата А4, состоящую из 4 страниц и прикреплёнными к кольцам пластиковыми конвертами.

На страницах папки имеются различные кармашки, в которых размещены различные дидактические игры и задания:

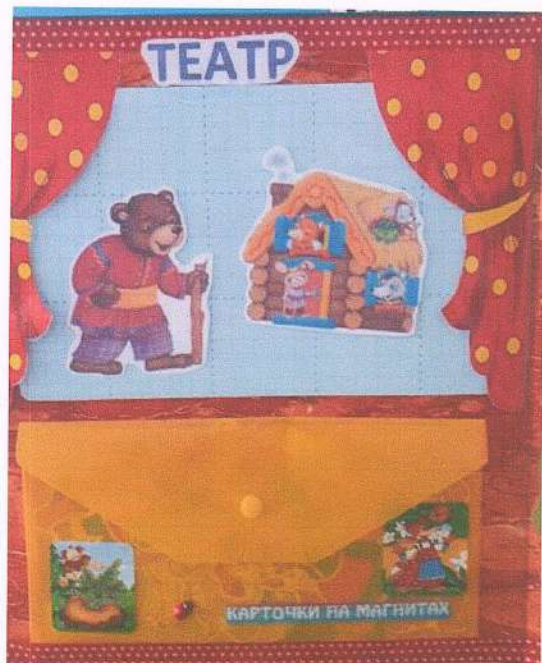
- 1.Магнитный мини театр
- 2.«Найди картинку по адресу».
3. Музыкально-дидактическая игра «Угадай из какой сказки».
- 4.дидактического пособия «Музыкальные круги Луллия»
- 5.Сказка «Маша и Медведь»
- 6.Сказка «Кот, Петух и Лиса»
- 7.Серия картинок
- 8 Мнемотаблицы «Расскажи сказку»
- 9) Игра «Что сначала, что потом»
10. Дидактическая игра «Сочини сказку»

В пластиковых папках вкладышах расположены:

- 1) Книжки малышки «Читаем сказки»
- 2) Раскраски по русским народным сказкам

- 3) Маски для инсценировки русских народных сказок
- 4) Набор цветных трафаретов с героями русских народных сказок

Все изображения в пособии яркие, реалистичные. Все карточки в играх за ламинированы, что придает пособию прочность.



## Основная часть Раздел 1

### Магнитный кукольный театр

*Игра предназначена для развития* у дошкольников таких навыков, как речь, память, внимательность, творческие способности. Она поможет научить ребенка говорить целыми предложениями и составлять связный рассказ. Данная игра позволит ребенку быть не только слушателем, но и активным участником действия.

Пособие изготовлено на подставках фигурок снизу прикреплены железные скрепки. Сцена – картонная коробка толщины достаточной для того, чтобы внутрь просунуть руку с магнитом. В ней прорези для вставки декораций – задника, домиков, кустов. Когда магнитом водишь снизу сцены, то фигурки к нему примагничиваются через “пол”, и “ездят” вслед за ним. Создается впечатление, что герои сказки по сцене передвигаются как бы сами по-себе.

Магнитный театр — это доступный и интересный вариант развлечения и развития детей дошкольного и школьного возраста. Красочные и практичные наборы позволяют в игровой форме знакомиться со сказками, развивать воображение, совершенствовать звукопроизношение, учиться общаться друг с другом, правильно задавать вопросы и отвечать на них. Магнитный театр для детского сада может стать любимым развлечением .

Не обязательно каждый раз разыгрывать сказки по одному и тому же сценарию. Детской фантазии нет предела, нужно только задать ей правильное направление, и тогда кукольный магнитный театр станет настоящей радостью для каждого ребенка. Дети устраивать увлекательные соревнования на создание лучшей сценки или озвучки известной сказки.



Основная часть  
Раздел 2

«Найди картинку по адресу».

**Цель игры** «Найди картинку по адресу»- научить детей ориентироваться на плоскости листа, учитывая заданные параметры. В ходе игры решаются следующие задачи: закрепить умение определять картинку при заданных параметрах: сказки; упражнять в ориентировке на листе бумаги, умении соединять две линии в одну точку; развитие внимания, логического мышления, памяти. Данная игра включает в себя игровые поля и набор предметных картинок. Задача ребенка правильно найти картинку по адресу.

Представленные дидактические игры могут быть полезны воспитателям старшего дошкольного возраста, а также родителям. Материал к пособиям подобран в соответствии с возрастными особенностями, изготовлен аккуратно, эстетически оформлен.



## Основная часть

### Раздел 3

#### **Музыкально-дидактическая игра «Угадай из какой сказки».**

Пособие изготовлено из игрового поля, на фоне которого будут разыгрываться события сказок, из 10 съемных элементов.

**Цель игры:** закрепление знаний сказок по музыкальным произведениям.

Предлагаю детям рассмотреть картинки с изображением сказок и картинок ассоциаций к их музыкальным произведениям, изображенных на секторах большого и малого круга. Затем устанавливает сектор указателя напротив любой картинки большого круга и называет сказку, и т.д. Затем задаю вопрос: Поворачивая маленький круг с изображением картинки и мелодии, ребенок совмещает сектор, который соответствует данному произведению и называет сказку. Игра продолжается до тех пор, пока ребенок не подберет все парные картинки.

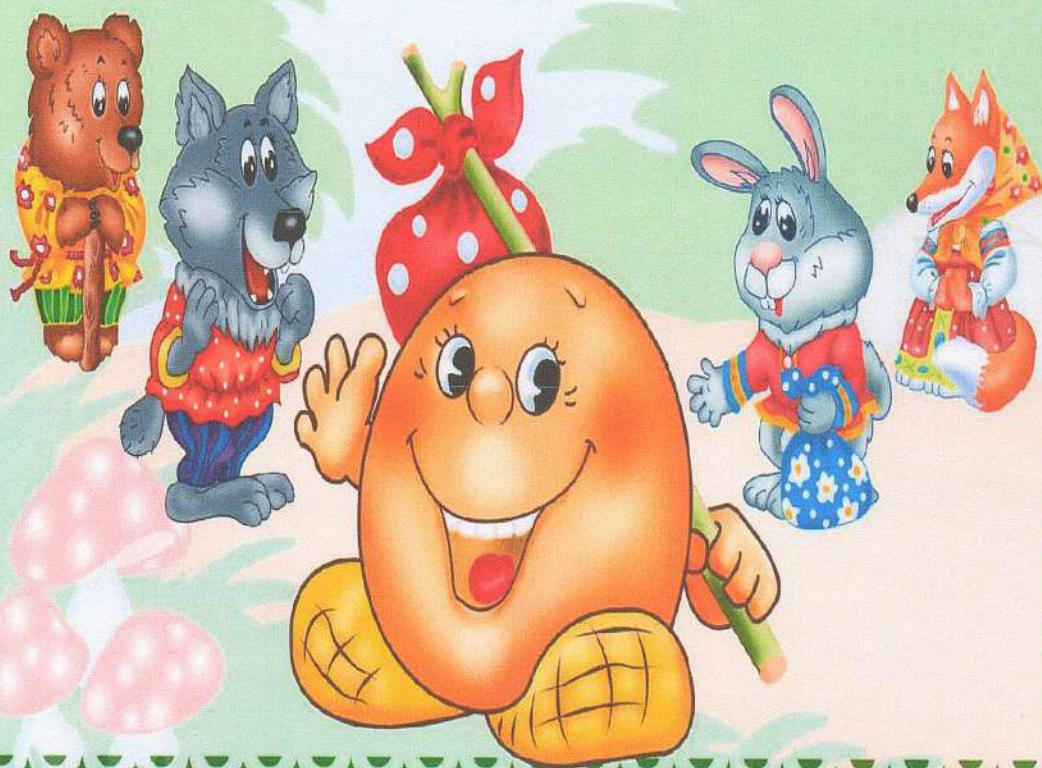
Преимущество данного пособия в том, что оно может быть использовано в различных видах деятельности с детьми: во время проведения бесед с детьми, на занятии по музыке, в совместной деятельности воспитателя и детей, в самостоятельной игровой деятельности детей.

Лэпбук даёт возможность обеспечения интеграции различных образовательных областей, объединяя весь материал в единое целое. Благодаря этому пособию деятельность ребёнка строится на основе его индивидуальных особенностей и потребностей, а ребёнок активен при выборе содержания своей деятельности. Дошкольник получает необходимую информацию и навыки через деятельность.

Данное пособие может быть использовано как музыкальными руководителями ДООУ, так и воспитателями.

**Музыкально-дидактическая игра**

**«Кого встретил Колобок?»»**



**Основная часть**  
**Раздел 4**

**дидактического пособия «Музыкальные круги Луллия»**

Пособие представляет собой малые и большие круги, в середине которых находится стрелка. Ребенок должен с помощью стрелки сопоставить две картинки, из малого и большого круга. Картинки в пособии яркие, реалистичные. Все карточки за ламинированы.

С помощью этого пособия можно решать задачи музыкального, сенсорного, речевого, познавательно-исследовательского развития детей. Разнообразные дидактические игры, игровые задания и упражнения способствуют уточнению и закреплению пройденного материала.

Пособие многофункциональное, мобильное, предназначено для использования в индивидуальной работе с детьми, для работы с подгруппой и самостоятельной деятельности в режимных моментах в группе.

(Приложение №4)





**Основная часть**  
**Раздел 5**

**Сказка «Маша и Медведь»**

Пособие изготовлено из игрового поля, на фоне которого будут разыгрываться события сказки, из 18 съемных элементов.

Игра представляет собой мини-спектакль по известной русской народной сказке «Маша и Медведь».

Игра предназначена для развития у дошкольников таких навыков, как речь, память, внимательность, творческие способности. Она поможет научить ребенка говорить целыми предложениями и составлять связный рассказ.

Сказка учит в любых ситуациях не терять духа и не опускать руки. Так Маша, проявив свою смекалку, хитростью смогла убедить Медведя отнести ее домой. Следует вывод, что не надо отчаиваться в трудной ситуации. Лучше пытаться найти способ решить проблему. Находчивость – это великая сила.

Также для детей будет уроком, как важно слушаться старших. Маша пропустила мимо ушей совет дедушки и бабушки “не отходить далеко от подружек”, поэтому потерялась.

Данная игра позволит ребенку быть не только слушателем, но и активным участником действия.

(Приложение №5)



## Раздел 6

### Сказка «Кот, Петух и Лиса»

Пособие изготовлено из игрового поля, на фоне которого будут разыгрываться события сказки, из 11 съемных элементов.

Игра представляет собой мини-спектакль по известной русской народной сказке «Кот, Петух и Лиса».

Игра предназначена для развития у дошкольников таких навыков, как речь, память, внимательность, творческие способности. Она поможет научить ребенка говорить целыми предложениями и составлять связный рассказ.

В сказке «Кот, Петух и Лиса» рассказывается о том, как доверчивого Петуха несколько раз спасал Кот от Лисы. Но Петух все рано продолжал выглядывать в окошко и Лиса его забирала. Пока однажды, Кот не смог прийти на помощь. Он просто не услышал криков своего товарища, поэтому Лиса унесла Петуха в свой дом. Однако, Кот все равно спасает Петуха. Он перехитрил Лису, переодевшись в костюм гусяра.

Сказка учит детей тому, что не нужно слепо доверять чьим-то сладким речам. Ведь у некоторых могут быть плохие намерения, поэтому нужно быть осторожным и предусмотрительным.

Также сказка учит взаимовыручке и дружбе. Если бы не Кот, который каждый раз отважно спасал своего товарища, то судьба Петуха была бы печальной.

(Приложение №6)



## Раздел 7

### Расскажи сказку по картинкам. Мнемотаблицы

Пособие изготовлено из игрового поля, на фоне которого будут разыгрываться события сказки, из 11 съёмных элементов.

Игра представляет собой: разрезаем мнемотаблицу на карточки. Пусть ребенок самостоятельно вспомнит, какие события сказки были вначале, какие потом, восстановит последовательность событий. Игру еще более усложним. Все разрезанные карточки выкладываем перед ребенком. Теперь ему придется сначала определить, к какой сказке относится картинка, а потом ее место по порядку.

Важно своевременно уделить внимание развитию речи ребенка, в частности научить его рассказывать о чем-то, то есть составлять связный рассказ.

В моих мнемотаблицах последовательно расположены изображения, в которых зашифровано содержание сказок. При прослушивании сказки взрослым, ребенок запоминает её не только на слух, но и при помощи зрительного восприятия. Знакомую сказку он может пересказать.

(Приложение №7)



## Раздел 8

### Что сначала? Что потом?

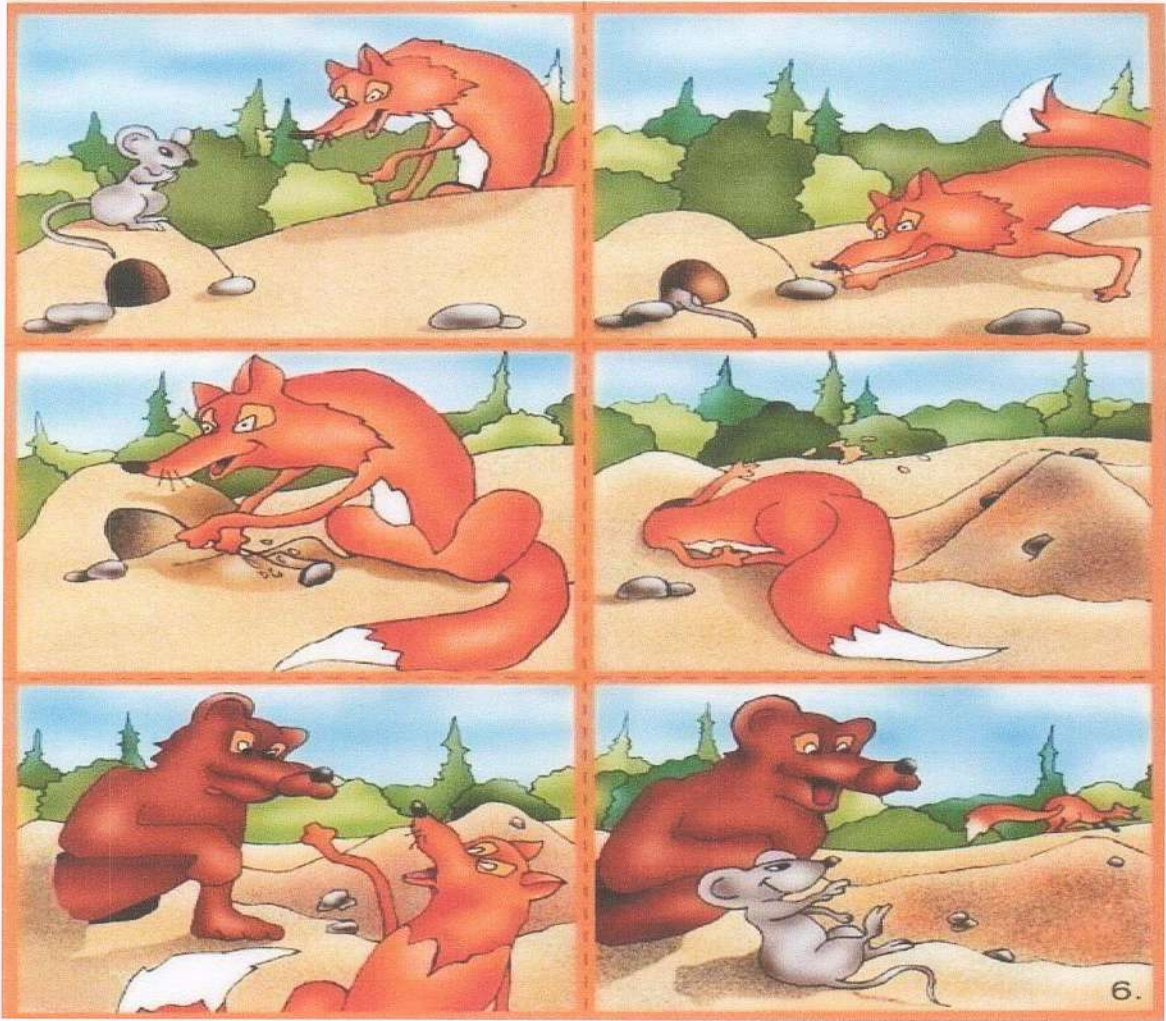
Пособие включает серию картинок из 10 съемных элементов, с изображением простых бытовых сюжетов. Ребёнок должен понять, что является причиной, а что – следствием изображенного на картинках.

Картинки сгруппированы попарно или по трое. Каждая группа отражает, что представляет собой объект или явление сначала, что с ним происходит потом, что становится результатом.

С помощью этого пособия можно – составить логическую цепочку. является причиной, а что – следствием изображенного на картинках.

Материал может быть использован для усвоения предложно-падежных конструкций. Учить составлять рассказ, расширять словарный запас ребенка, развивать логическое мышление, связную речь; научиться систематизировать полученные знания.

(Приложение №8)



## Раздел 9

### Сказка «Заюшкина избушка»

В набор входит игровое поле, на фоне которого будут разыгрываться события сказки, из 10 съемных элементов.

Игра представляет собой мини-спектакль по известной русской сказке «Заюшкина избушка». Учит узнавать сказку по заданию, по высказыванию героев. Помогает передавать структуру сказки с помощью моделирования. Вспомнить порядок появления героев в сказках. Развивать умение действовать согласованно. Развивать речь, воображение, творческие способности, фантазию, мышление. Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.

Направлена на целостное воздействие на личность ребенка, его раскрепощение, Она поможет научить ребенка говорить целыми предложениями и составлять связный рассказ.

С помощью этого пособия можно рассказать и показать малышу сказку «Заюшкина избушка». Где рассказывается о том, как доверчивый заяц лишился своей теплой избушки. Лиса обманула и выгнала зайца. Одолеть хитрую лису смог только смекалистый петух.

Сказка Учит различать добро и зло, сопереживать чужую радость и печаль, активно бороться со злом. С понятиями , хитрости и доверчивости, объяснит, как важно помогать друзьям в беде, не обманывать и не обижать слабых.

(Приложение № 9)





## Раздел 10

### Дидактическая игра «Сочини сказку»

Пособие изготовлено из игровых полей в количестве 7 штук, на фоне которых будут разыгрываться события сказок, со съёмными элементами.

Игра представляет собой мини-спектакль, где ребенок сам сочиняет, придумывает и обыгрывает действия героев.

Предназначена для развития у дошкольников таких навыков, как речь, память, внимательность, творческие способности. Она поможет научить ребенка говорить целыми предложениями и составлять связный рассказ.

С помощью этого данного пособия можно рассказать и показать сказку, а так же ребенок может сам сочинить, придумать и обыграть сказку. Ее можно использовать как в индивидуальной работе, так и групповой.

Ребёнок должен разложить карточки в той последовательности, которую он считает нужной, и сочинить по ним сказку, используя в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия и другие части речи. Взрослый может дополнять сказку ребёнка, задавать наводящие вопросы.

(Приложение № 9)



## **Заключение**

Дидактическое пособие лэпбук по сказкам является эффективным элементом развивающей предметно-пространственной среды ДОУ. Пособие отвечает требованиям ФГОС и обеспечивает игровую, познавательную, и творческую активность детей. Данное пособие ориентировано на возможность самовыражения каждого ребенка и осуществления личностно-ориентированного подхода. Так же можно видоизменять и дополнять, что ни в коем случае не перегрузит пособие, а лишь сделает его более функциональным.

### **Предполагаемый результат использования лэпбука.**

У детей будет проявляться интерес к чтению русских народных сказок. Дети будут активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявлять интерес к участию в совместной деятельности. Значительно повысится познавательная активность, любознательность, самостоятельность и инициативность в решении поставленных задач. Повысится творческая активность дошкольников. Изучаемый материал будет успешно использоваться детьми в повседневной жизни.

### Список литературы:

1. Бизикова О.А. Теории и технологии развития речи детей дошкольного возраста в определениях, таблицах и схемах: Учебное пособие. 2014.
2. Сохин Ф.А. Развитие речи детей дошкольного возраста 1979.
3. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста.
4. Журнал «Дошкольное воспитание» №3/2000.
5. Н. В. Новотворцева «Развитие речи детей», Ярославль, 1995.
6. Интернет – ресурсы.
  
7. Русская народная сказка «Три медведя»
8. Русская народная сказка «Маша и Медведь»
  
9. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»
  
10. Русская народная сказка «Заюшкина избушка
11. Английская народная сказка «Три поросенка»