

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку «Развивающие игры и задания для развития слоговой структуры слов, совершенствования фонематического слуха, автоматизации, дифференциации звуков у детей с тяжёлыми нарушениями речи» к образовательной области «Речевое развитие» адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, разработанную Знайченко Алиной Олеговной, учителем-логопедом МБДОУ № 5 «Аленький цветочек» г. Тихорецка

Рецензируемая методическая разработка «Развивающие игры и задания для развития слоговой структуры слов, совершенствования фонематического слуха, автоматизации, дифференциации звуков у детей с тяжёлыми нарушениями речи» к образовательной области «Речевое развитие» адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования разработана учителем-логопедом МБДОУ № 5 «Аленький цветочек» г. Тихорецка с целью создания условий для эффективной коррекционно-развивающей работы с детьми имеющими тяжелые нарушения речи.

Количество страниц в представленном материале – 41 стр.

В ней представлены теоретическая и практическая части.

Автор акцентирует внимание на том, что коррекция речевых нарушений у детей требует комплексного подхода. Обосновывая актуальность данной методической разработки, автор указывает на то, что число дошкольников с речевыми нарушениями слоговой структуры слов, нарушениями моторного переключения, фонематического восприятия неуклонно растет. Это вызвало потребность активного поиска новых, вариативных форм и методов организации логопедической помощи дошкольникам, а также необходимости преемственности в работе с педагогами групп компенсирующей направленности.

Исходя из поставленных задач, автор в практической части усовершенствовала и самостоятельно разработала материал (игровые упражнения для применения учителем-логопедом и воспитателем в образовательной деятельности по развитию речи).

Методическая разработка педагогически целесообразно составлена и позволяет решить следующие задачи: формировать фонетико-фонематическое восприятие, слоговую структуру слова, мышление, память, внимание, восприятие, моторное планирование, а также совершенствовать автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков у детей дошкольного возраста путем использования метода применения двигательно-тактильных игр.

В теоретической части методической разработки отражены все направления работы по формированию слоговой структуры слова с обоснованием причины и научного подхода.

В практическую часть включены адаптированные и самостоятельно разработанные задания, рекомендации по использованию игровых упражнений.

В приложении представлены усовершенствованные игровые упражнения,

задания для детей дошкольного возраста. Система упражнений, предложенная в данной методической разработке, отражает смысл успешного обучения и коррекции через своевременное развитие межполушарных связей, ориентирована на работу с детьми от 4 до 7 лет. В процессе работы дети постепенно овладевают различными речевыми умениями и навыками, переносят их в свободное общение.

Методическая разработка построена с учётом современных требований педагогики, обеспечивает единство воспитания и обучения, соответствует требованиям ФГОС ДО. Материал научно обоснован, логичен по структуре, представляет практический интерес и может быть использован учителями – логопедами, педагогами и родителями в работе с детьми дошкольного возраста в коррекционной работе.

20 декабря 2022 года

Методист МКУ «Центр развития
образования»

Подпись Т.В. Майер удостоверяю:
Директор МКУ «Центр развития
образования»



Т.В. Майер

Н.С. Полякова

Пояснительная записка
к методической разработке «Развивающие игры и задания для развития слоговой
структуры слов, совершенствования фонематического слуха, автоматизации,
дифференциации звуков у детей с тяжёлыми нарушениями речи»,
разработанной учителем-логопедом, МБДОУ № 5
«Аленький цветочек» г. Тихорецка
Знайченко Алиной Олеговной

Целью методической разработки является: повышение эффективности коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи через дополнение и использование зрительного, тактильного и слухового анализатора с помощью дополнительных предметов. Совершенствование взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя дошкольного образовательного учреждения для осуществления коррекционно-развивающей образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.

Задачи: -использование современных видов работы для совершенствования работы вариативных форм коррекционно-развивающей деятельности.

-формирование механизма, обеспечивающего непрерывное возрастание речевого материала, в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

-систематическое осуществление непрерывной комплексной, коррекционной работы с детьми

-использование дополнительных методов стимулирования межполушарных связей у воспитанников с речевыми нарушениями

Планируемые результаты: Обеспечение непрерывного воздействия на исправление недостатков речевого развития у дошкольников с ТНР, сокращение сроков коррекции нарушений.

Автор предлагает усовершенствованный дополнительный материал и систему работы по формированию эффективной коррекции слоговой структуры слов, фонематических процессов, моторного планирования, а также автоматизации и дифференциации поставленных звуков у детей дошкольного возраста путем использования метода применения двигательно-тактильных игр.

В методической разработке представлены и освещаются особенности необходимости комплексного подхода в работе с речевыми недостатками, поскольку речевые нарушения связаны с целым рядом причин как биологического, так психологического и социального характера. Представлено описание направлений требующих внимания при устранении речевых нарушений у детей.

В практической части методической разработки представлены игровые упражнения и задания с рекомендациями учителя-логопеда, которые могут варьироваться, дополняться и изменяться непосредственно под каждого ребенка.

Методическая разработка имеет практическую направленность. Особенность представленных упражнений и заданий в том, что они дают детям путем многократного повторения способов действий выполнять задачи,

поставленные педагогом, постепенно подводят их к собственным выводам и заключениям.

Данный материал подобран для работы с детьми от 4 до 7 лет, но может использоваться в работе направленной на стимулирование речи, с неговорящими детьми, и в период работы на невербальном материале. Для удобства в использовании материал методической разработки систематизирован в виде карточек с заданиями.

Игровые упражнения сопровождаются пояснениями к выполнению, инструкцией педагогу, это эффективно и удобно в применении, способствует актуализации опыта, приобретённого дошкольниками с учителем-логопедом по развитию всех компонентов речи.

Количество страниц -41

Для эффективной работы по преодолению речевых дефектов у детей учитель-логопед в своей работе может использовать комплекс игровых упражнений как дополнение, либо как самостоятельный материал.

В приложении раскрыты такие виды работ: -совершенствование автоматизации и дифференциации поставленных звуков;

-развитие навыков моторного переключения (особенно для детей с диспраксией);

-развитие слоговой структуры слов;

-развитие навыков звукового анализа и синтеза;

-развитие умения детей работать по готовым схемам, развитие фонематического слуха, восприятия;

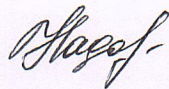
-развитие мелкой моторики, динамического праксиса рук, зрительно-пространственной ориентации, произвольного внимания, зрительного восприятия, развитие межполушарных связей;

Методическая разработка позволяет оптимизировать процесс автоматизации и дифференциации поставленных звуков на всех этапах работы. Использование игровых упражнений будет способствовать скорейшему формированию речи, постепенному сглаживанию проявлений общего недоразвития речи. В частности выполнение ритмичных движений при одновременном проговаривании слогов, слов, поможет детям нормализовать темп речи, соблюдать речевые паузы, способствовать совершенствованию звукослоговой структуры слов.

Изложение и содержание материала соответствует современным педагогическим требованиям, понятно и доступно в использовании воспитателям группы компенсирующей направленности, позволяет осуществлять комплексную работу по закреплению знаний, полученных детьми на логопедических занятиях, а также скорейшему устранению речевых недостатков детей старшего дошкольного возраста.

Данная разработка рекомендуется к использованию в коррекционно-развивающей работе учителей-логопедов и воспитателей, осуществляющих образовательный процесс в группах компенсирующей направленности для детей тяжелыми нарушениями речи.

Старший воспитатель МБДОУ №5
«Аленький цветочек» г. Тихорецка



Н.Е.Надолинская

Методическая разработка

«Развивающие игры и задания для развития слоговой структуры слов, совершенствования фонематического слуха, автоматизации, дифференциации звуков у детей с тяжёлыми нарушениями речи»
к разделу «Речевое развитие» адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Знайченко Алина Олеговна
Должность: учитель- логопед

2022 год

Содержание

Предисловие	3
Введение	5
Основная часть	6
Заключение	10
Библиографический список	10
Приложение.....	11

Предисловие

В процессе работы с детьми, по итогам ежегодной диагностики в начале учебного года, убедилась, что ежегодно увеличивается процент детей с нарушением слоговой структуры слов, фонематического восприятия и нарушением моторного планирования. Отмечается увеличение процента детей с диспраксией (расстройство моторной сферы, характеризующееся трудностью и неточностью выполнения целенаправленных двигательных актов).

Была поставлена цель, сделать так, чтобы одновременно с обучением по всем этим направлениям, дети испытывали радость познания, самоутверждения, получили положительный эмоциональный заряд в процессе работы и обучения. Способствовать этому может использование в работе специальных игровых технологий. Таким образом, купив развивающий набор «Умные звоночки», возникла идея разработать материал на основе работы с ними по нескольким направлениям коррекционной деятельности.

Игра – один из важнейших видов деятельности ребенка и является одним из основных видов активности дошкольника, в процессе которой развиваются внимание, память, речь, закрепляются знания детей.

Так как дети дошкольного возраста всё познают через игру, отсюда возникла идея создания методической разработки «Развивающие игры и задания для развития слоговой структуры слов, совершенствования фонематического слуха, автоматизации, дифференциации звуков».

Важнейшей задачей явилась необходимость продолжать создавать условия для более широкого внедрения дидактических игр, упражнений в образовательный процесс детей в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Методическая разработка «Развивающие игры и задания для развития слоговой структуры слов, совершенствования фонематического слуха, автоматизации, дифференциации звуков» рекомендуется в работе учителя-логопеда, воспитателя для осуществления индивидуальной, совместной, комплексной, эффективной работы в коррекционно-образовательном процессе с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Часто у детей с нарушениями речи, наблюдаются нарушения в формировании общей и мелкой моторики: недостаточная четкость и организованность движений пальцев рук, недоразвитие чувства ритма и координации.

Работа логопеда должна предполагать обеспечение педагогических воздействий на воспитанников с учетом изменяющихся возможностей на основе коррекционной работы.

Для эффективности коррекционно-образовательной работы необходимо многократное закрепление сформированных первичных речевых навыков полученных на занятиях с учителем-логопедом.

Планируя коррекционную работу учитель-логопед, воспитатель будут иметь дополнительную возможность, проводя индивидуальные занятия с детьми,

совершенствовать и развивать слоговую структуру слов, фонематическую сторону речи, фонематическое восприятие, развивать моторное планирование.

В методической разработке подобраны игры и упражнения по направлениям речевого развития: фонетико-фонематическое восприятие, слоговая структура слова, работа с ритмами, мелкая моторика пальцев рук, автоматизация и дифференциация звуков.

При возможности данная методическая разработка может использоваться родителями в качестве домашнего задания, для актуализации освоенного материала, и отработки полученных навыков. Методическая разработка может использоваться как дополнение, либо как самостоятельный материал.

Используя данный материал учителя-логопеды, воспитатели и родители получают возможность совершенствовать и закреплять с ребёнком знания, полученные на логопедических индивидуальных занятиях, речевые умения и навыки во время игр, что способствует эффективному освоению всего обучающего материала.

Введение

Современные педагоги дошкольного образования ищут новые подходы, идеи, способы обучения, для того чтобы соответствовать требованиям ФГОС, предъявляемым к образованию и воспитанию дошкольников.

Одним из таких средств обучения дошкольников является методическая разработка, которая является интересным практическим материалом для работы с детьми от 4 до 7 лет.

Актуальность методической разработки обусловлена тем, что существует дефицит заданий позволяющих в доступной и разносторонней форме развивать и совершенствовать в дополнение к слуховому контролю зрительный, тактильный контроль, моторное планирование, так как развитие у детей с речевыми нарушениями моторного планирования, слоговой структуры слов, автоматизации и дифференциации звуков требует дополнительных методических пособий.

Цель методической разработки-повышение эффективности коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи через дополнение и использование зрительного, тактильного и слухового анализатора с помощью дополнительных предметов. Совершенствование взаимодействия учителя-логопеда и воспитателя дошкольного образовательного учреждения для осуществления коррекционно-развивающей образовательной деятельности с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи.

Адаптированный авторский материал с применением вариативных игровых заданий и игр позволяет реализовать **задачи**:

Коррекционно-обучающие:

-совершенствование автоматизации и дифференциации поставленных звуков

-развитие навыков моторного переключения (особенно для детей с диспраксией)

-развитие слоговой структуры слов

-развитие навыков звукового анализа и синтеза

-развитие умения детей работать по готовым схемам

Коррекционно-развивающие:

-развитие фонематического слуха, восприятия

-развитие мелкой моторики, динамического праксиса рук, зрительно-пространственной ориентации, произвольного внимания.

Коррекционно-воспитательные:

-формирование самостоятельного контролирования выполнения заданий и произношение

-воспитание доброжелательности, умения договариваться в процессе игровых действий, самостоятельности, активности, инициативности.

Работа по методической разработке отвечает основным направлениям партнерской деятельности взрослого и ребенка: включенность педагога наравне с ребенком.

Основная часть

В соответствии с принципами психолого-педагогической классификации речевых нарушений выделяется категория детей с таким нарушением, как общее недоразвитие речи, при котором отмечается недостаточная сформированность всех языковых структур. Речь страдает как целостная функциональная система, при которой нарушаются все ее компоненты: фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй, связной речи.

При осложненных формах общего недоразвития речи у детей, помимо перечисленных компонентов речи дополнительно нарушается слоговая структура слова. Нарушения в слоговой структуре слов могут проявляться по-разному: нарушение количества слогов, сокращение (пропуск) слога, увеличение числа слогов за счет вставки гласных в стечения согласных, нарушение последовательности слогов в слове, перестановка слогов, сокращение стечений согласных и т.д.

Если у детей преобладают ошибки в перестановке или добавлении слогов, это свидетельствует о первичном недоразвитии слухового восприятия ребенка. Тем самым параллельно у таких детей часто нарушено моторное планирование.

Моторное планирование проявляется в случае необходимости решения новых задач, в осуществлении новых действий, при использовании новых материалов, в новых ситуациях. Все эти проявления часто нарушены у детей компенсирующих групп.

В работе над автоматизацией поставленных звуков нейронная связь, отвечающая за верное произнесение того или иного звука, должна быть настолько крепкой, чтобы мозг мог выполнять параллельно другую задачу, не «отвлекаясь» и не теряя этот навык. Для этого необходимо это тренировать, предлагая детям различные подвижные и сложные для него задания на этапе автоматизации звука.

Таким образом, значимость данной методической разработки состоит в том, что работа по коррекции речевых нарушений и формированию правильной речи дошкольников с нарушением слоговой структуры слов, с нарушением фонематического восприятия и моторным планированием, не может ограничиваться классическими занятиями и заданиями учителя-логопеда. Коррекционная работа будет более эффективна при условии многократного закрепления умений и знаний, полученных детьми на логопедических занятиях с помощью использования метода применения двигательных-тактильных игр. Моторное планирование будет способствовать и обеспечивать развивающее действие различных коррекционных упражнений.

Речевая деятельность детей также требует сложного моторного планирования. Тренировка крупной моторики совместно с мелкой моторикой будет развивать сложное моторное планирование необходимое для произнесения звуков, слогов, слов, предложений. Хочется отметить, что иногда не важен сам факт выполнения упражнений, важно какие упражнения и как выполняют дети для определенного вида нарушений.

Важно, чтобы и воспитатель и учитель-логопед в своей деятельности, в дальнейшем продолжали использовать одни и те же игровые приёмы, упражнения, игры, решающие задачи того или иного направления речевого развития.

Методическая разработка в большей части необходима для индивидуальной работы с каждым ребенком, которому необходимо многократное и значительное по объему закрепление материала.

В процессе овладения различными видами деятельности педагоги должны учитывать индивидуальные особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию слухового восприятия, мотивации.

Проанализировав данные методической литературы, посвященные проблеме нарушения и коррекции слоговой структуры слова у детей дошкольного возраста, сделала вывод о том, что этот вопрос является недостаточно описанным. Методические рекомендации по коррекции этого нарушения являются неполными, несмотря на их актуальность. Нарушение слоговой структуры неправомерно относить к дефектам произношения.

Одно из важных условий проведения коррекционной работы — формирование слоговой структуры слов с опорой на слуховую, зрительную и кинестетическую функции. Универсальным вспомогательным средством будет являться в данном случае специальная символика, акцентированность на тактильном подключении («звоночки»).

Я считаю, что об актуальности данной проблемы говорит и тот факт, что своевременное овладение правильной речью имеет важное значение для становления полноценной личности ребенка, а усвоение слоговой структуры является одной из предпосылок для овладения грамотой и дальнейшего успешного обучения ребенка в школе.

Понимая, что моторное планирование и своевременное переключение внимания отразятся в дальнейшем в работе, я учла работу по этим направлениям. Это будет отражаться :

- при письме: не пропускать буквы или не дублировать лишние
- при чтении: читать, соблюдая пунктуацию, читать плавно
- в речи: говорить понятно, не запинаясь, составлять верное слово, не путать, не дублировать, не переставлять слоги в словах. Дети будут верно употреблять последовательность слов, чтобы составить предложение и правильно донести свою мысль.

Использование в играх занимательного наглядного материала и предметов при работе с дошкольниками будет являться одним из основных залогов успешного обучения детей.

Планируя работу, обращаю особое внимание на подготовительный этап.

Подготовительный этап

На этом этапе детям предлагаются задания сначала на невербальном материале, а затем на вербальном.

Разработала виды заданий на невербальном материале

1. -Работа над ритмом (над простым, затем над сложным). Детям предлагаются различные способы воспроизведения ритма: отхлопывание в ладоши, отстукивание мячом об пол, с помощью «Умных звончков» пособия.

- Сравнение ритмов;
- Узнавание ритмов и соотнесение их с определенным ритмическим рисунком, записанным символами;
- Воспроизведение определенного ритма по образцу логопеда, по заданному рисунку;

2. Упражнения на развитие динамического праксиса рук: выполнение движений (левой, правой рукой, двумя руками) по образцу, по словесной инструкции или под счет.

5. Упражнения на развитие координации рук: выполнение движений одновременно обеими руками.

Примечание: виды упражнений и способы предъявления задания выбираются с учетом возраста, интеллектуального и речевого развития каждого ребенка.

Все задания разработанные мною, усложняются и переходят на другой уровень, после отработки самых простых упражнений. Переход на другой уровень, под контролем педагога.

Основной этап

На этом этапе детям предлагаются задания сначала на вербальном (словесном) материале. Слова и картинки подбираются под каждого ребенка индивидуально.

Особенность методической разработки состоит в том, что с помощью комплекта заданий и упражнений, которые можно изменять и подбирать только под индивидуальную работу с каждым ребенком. Усвоение необходимых действий и навыков разучиваемых с детьми, происходит намного быстрее в разнообразных и интересных заданиях, так как обучение выполняется с подключением моторики, моторного планирования, дополнительных движений.

Использование данного материала можно рассматривать и в работе над ритмами. Это будет являться первым этапом работы у неговорящих детей. Дополнительными заданиями для неговорящих детей будут являться задания на понимание речи, на активизацию активного словаря, на изучение основных цветов, геометрических фигур, предметов.

Планируемые результаты:

- сокращение сроков овладения детьми различными классами слоговой структуры слов

- сокращение сроков автоматизации и дифференциации поставленных звуков

- отработка элементов ритмического рисунка (ритмов).

- обеспечение непрерывного воздействия на исправление недостатков речевого развития у дошкольников с ТНР

- эффективная коррекция компонентов речевого развития у детей дошкольного возраста, путем комплексного подхода.

Материал методической разработки выполнен в виде карточек, что удобно в использовании. Задания выстроены так, чтобы ребенок мог с помощью педагога многократно повторять слова и выполнять упражнения.

Игровые упражнения сопровождаются пояснениями к выполнению, инструкцией для педагогов, это эффективно и удобно в применении, способствует актуализации опыта, приобретённого дошкольниками с учителем–логопедом по

развитию всех компонентов речи. Красочные, понятные детям карточки-задания с последовательными заданиями привлекают внимание детей, мотивируют к выполнению заданий.

Содержание материала соответствует современным педагогическим требованиям, понятно и доступно в использовании и воспитателями группы компенсирующей направленности, позволяет осуществлять комплексную работу по закреплению знаний, полученных детьми на логопедических индивидуальных занятиях, а также скорейшему устранению речевых недостатков детей дошкольного возраста.

Рекомендуется к использованию в коррекционно-развивающей работе учителей-логопедов и воспитателей, осуществляющих образовательный процесс в группах компенсирующей направленности для детей тяжелыми нарушениями речи.

Данная методическая разработка состоит из комплекта карточек, легко изменяемых и дополняемых, в зависимости от индивидуальных особенностей и речевых нарушений каждого ребенка. Учитель-логопед самостоятельно на примере данных карточек, подбирает задание непосредственно для каждого ребенка.

Задания направлены на:

- совершенствование автоматизации и дифференциации поставленных звуков
- развитие навыков моторного переключения (особенно для детей с диспраксией)
- развитие слоговой структуры слов
- развитие навыков звукового анализа и синтеза
- развитие умения детей работать по готовым схемам
- развитие фонематического слуха, восприятия
- развитие мелкой моторики, динамического праксиса рук, зрительно-пространственной ориентации, произвольного внимания, зрительного восприятия
- развитие межполушарных связей

Примечание:

-работа по моторному переключению, работа с ритмами (пример карточек №1-13)

При необходимости в работу добавляются задания по работе со словами из классов слоговой структуры.

-работа по ориентировке, моторной программе, моторному переключению (пример карточек № 14-18)

-называние картинок, соотнесение цветов, закрепление цветов (пример карточки № 20)

-звуки необходимые для отработки, автоматизации дифференциации подбираются индивидуально для каждого ребенка; при работе с предметами-ребенок нажимает указательным пальцем на каждый слог, каждое слово.(пример карточка № 28)

- слова слоговой структуры слов необходимые для отработки, так же подбираются по необходимости в зависимости от класса слоговой структуры, отрабатываемой с ребенком
- (работа указательным пальцем ведущей руки, на каждый слог, слово)
- для развития и совершенствования фонематического восприятия –подбор слов варьируется в течении года
- работа с ритмические рядами с пропеванием гласных, для стимулированию звукокомплексов у неговорящих детей (пример карточка № 29)
- работа по совершенствованию слогового анализа слов«Отхлопай слово, соедини с нужной схемой», «Раскрась столько звоночков, сколько слогов в слове напротив» (пример карточки № 21-27)

Заключение

Методическая разработка имеет практическую направленность, так как работа с данным материалом решает не только ряд коррекционно- развивающих задач, но и стимулирует у детей с тяжёлыми нарушениями речи высшие психические функции: внимание, память, слуховую и зрительную память, познавательную и речевую активность и интерес к занятию.

Благодаря использованию дидактических игр, упражнений входящих в данную методическую разработку, можно заметить, что у детей значительно возрос интерес к обучению, наблюдается положительное развитие таких качеств как инициативность, активность.Задания подобраны по степени возрастающей сложности.

Представленнаяадаптированнаяметодическая разработкаинтересна по содержанию и может быть использована не только учителями-логопедами групп компенсирующей направленности, но и педагогами дошкольных образовательных учреждений в группах общеразвивающей и комбинированной направленности, родителями воспитанников для закрепления материала в домашних условиях.

Список используемой литературы:

1. Черникова М.А. Дидактический материал по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей 4-6 лет.
2. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.Л., Формирование слоговой структуры слова. Логопедические задания.
- 3.Ткаченко Т.А., Слоговая структура. Коррекция нарушений.Издательство ГНОМ и Д, 2002. - 40 с
- 4.Четверушкина Н.С. «Система коррекционных упражнений по преодолению слоговой структуры у детей дошкольного возраста».
5. Цветков А.В. «Диспраксия и нарушения речи»

Иллюстративный материал (картинки)заимствован из общедоступных ресурсов интернета, не содержащих указаний на авторов этих материалов и каких-либо ограничений для их заимствования.

ПРИЛОЖЕНИЕ



Фото предметов пособия «Умные звоночки», с помощью которых проводятся различные виды заданий методической разработки.

«Развивающие игры и задания для развития слоговой структуры слов, совершенствования фонематического слуха, автоматизации, дифференциации звуков у детей с тяжёлыми нарушениями речи»



Для занятий понадобится набор звоночков основных цветов - красного, синего, жёлтого и зелёного.

КАРТОЧКА № 1



Звоночки стоят в ряд. Звони по очереди указанным движением в звонки тех цветов, которые нарисованы. Звони сначала левой рукой, затем правой, потом сразу двумя руками.

КАРТОЧКА № 2



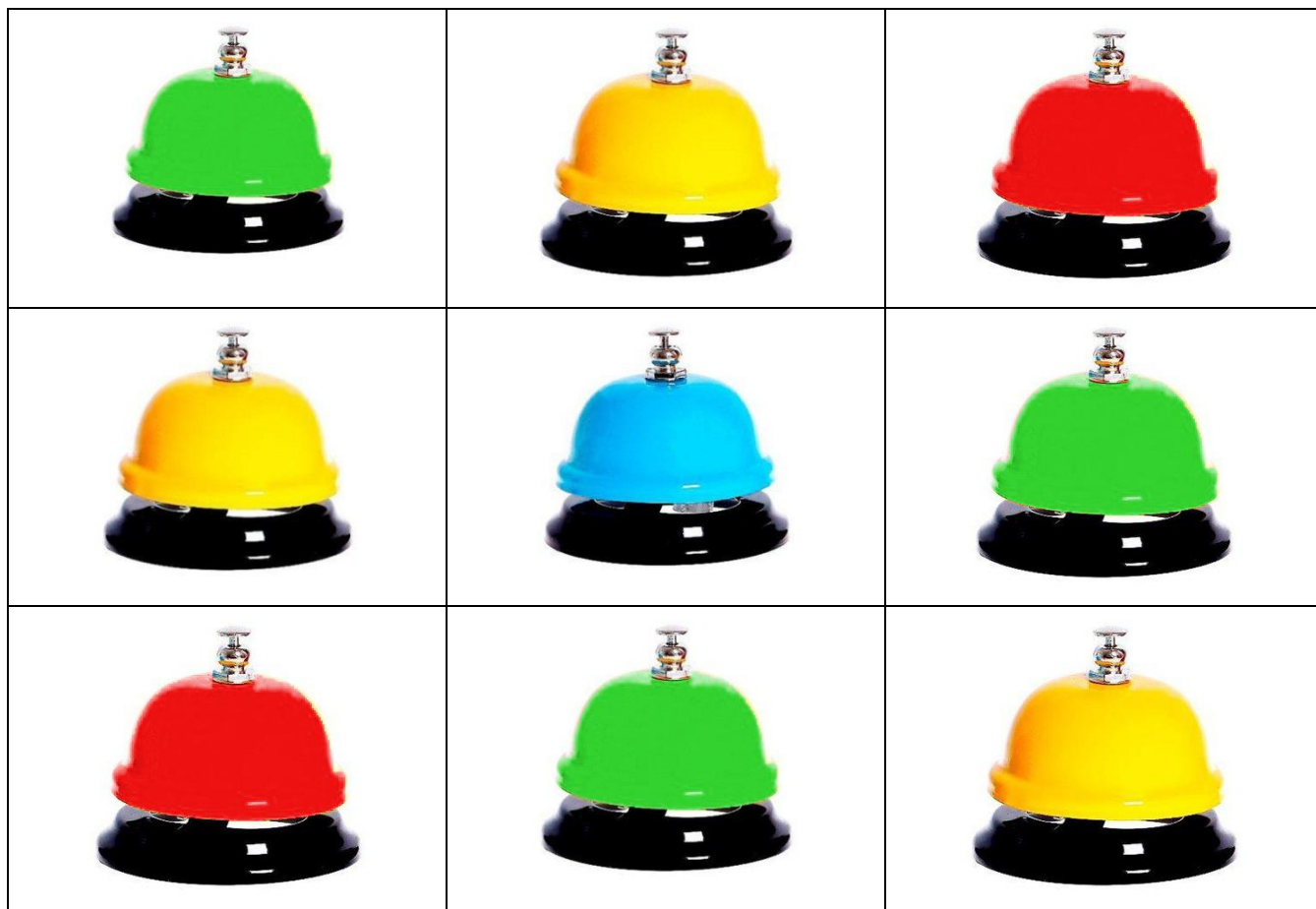
Звоночки стоят в ряд. Звони по очереди указанным движением в звонки тех цветов, которые нарисованы. Звони сначала левой рукой, затем правой, потом сразу двумя руками.

КАРТОЧКА № 3



Звоночки стоят в ряд. Звони по очереди указанным движением в звонки тех цветов, которые нарисованы. Двигайся по схеме сначала сверху вниз, затем слева направо левой рукой.

КАРТОЧКА № 4



Звоночки стоят в ряд. Звони по очереди указанным движением в звонки тех цветов, которые нарисованы. Двигайся по схеме сначала сверху вниз, затем слева направо правой рукой

КАРТОЧКА № 5



Звоночки стоят в ряд. Звони по очереди указанным движением в звонки тех цветов, которые нарисованы. Двигайся по схеме сначала сверху вниз, затем слева направо левой рукой.

КАРТОЧКА № 6



Расставь звоночки по схеме Позвони в каждый звонок по очереди нужным движением (правая рука)

КАРТОЧКА № 7

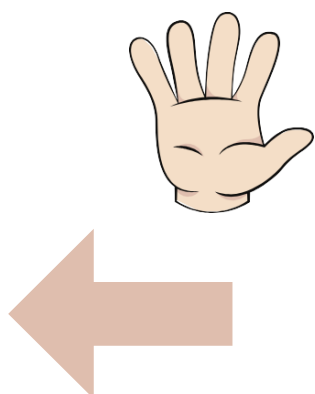
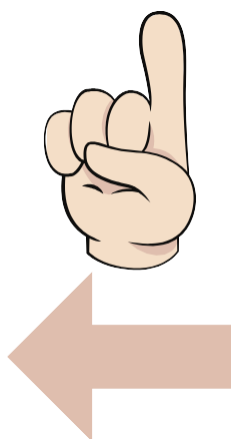
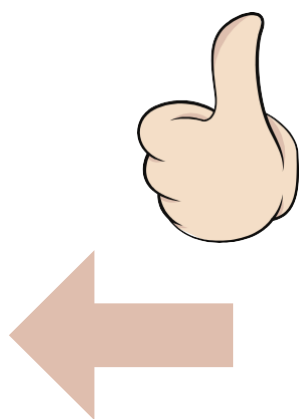


Звоночки расставлены по схеме. Позвони в каждый звонок по очереди нужным движением (левая рука)

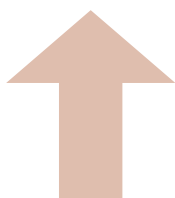
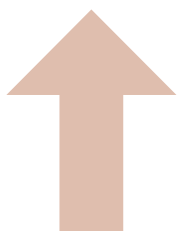
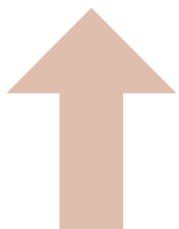
КАРТОЧКА № 8



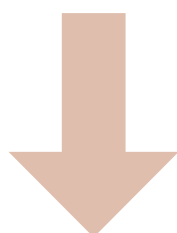
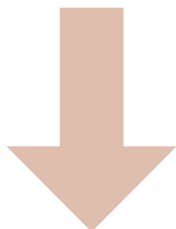
Расставь звоночки по схеме.
Позвони нужным движением, двигаясь в направлении, указанном стрелками (левая рука)
КАРТОЧКА № 9



Расставь звоночки по схеме. Позвони нужным движением, двигаясь в направлении, указанном стрелками (правая рука)
КАРТОЧКА № 10

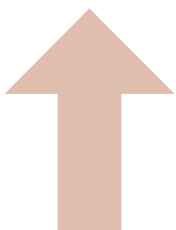
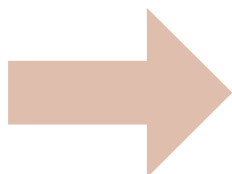


Звоночки расставлены по схеме.
Позвони нужным движением, двигаясь в направлении, указанном стрелками (левая рука)
КАРТОЧКА № 11



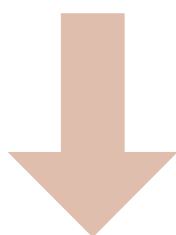
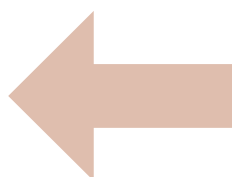
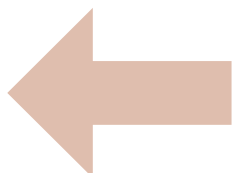
Расставь звоночки по схеме. Позвони нужным движением, двигаясь в направлении, указанном стрелками (правая рука)

КАРТОЧКА № 12



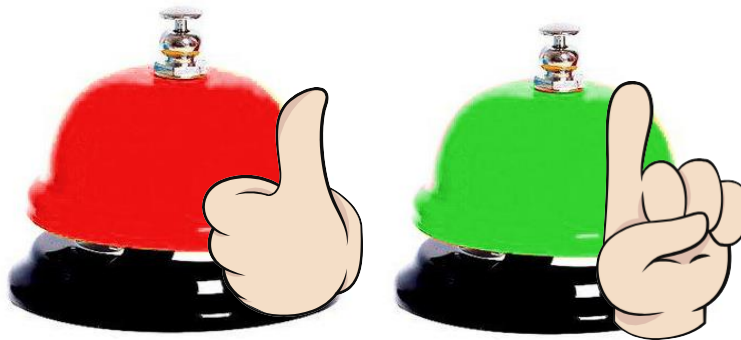
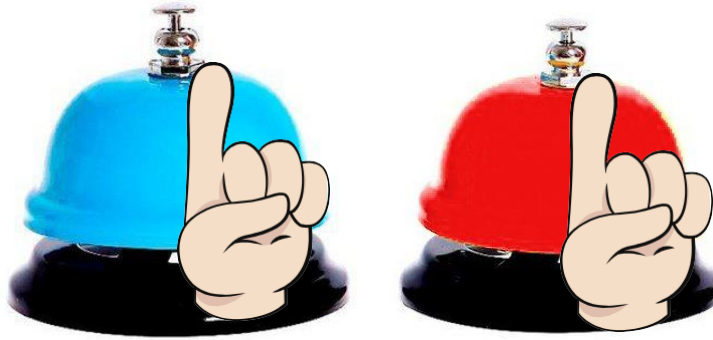
Расставь звоночки по схеме. Позвони нужным движением, двигаясь в направлении, указанном стрелками (левая рука)

КАРТОЧКА № 13

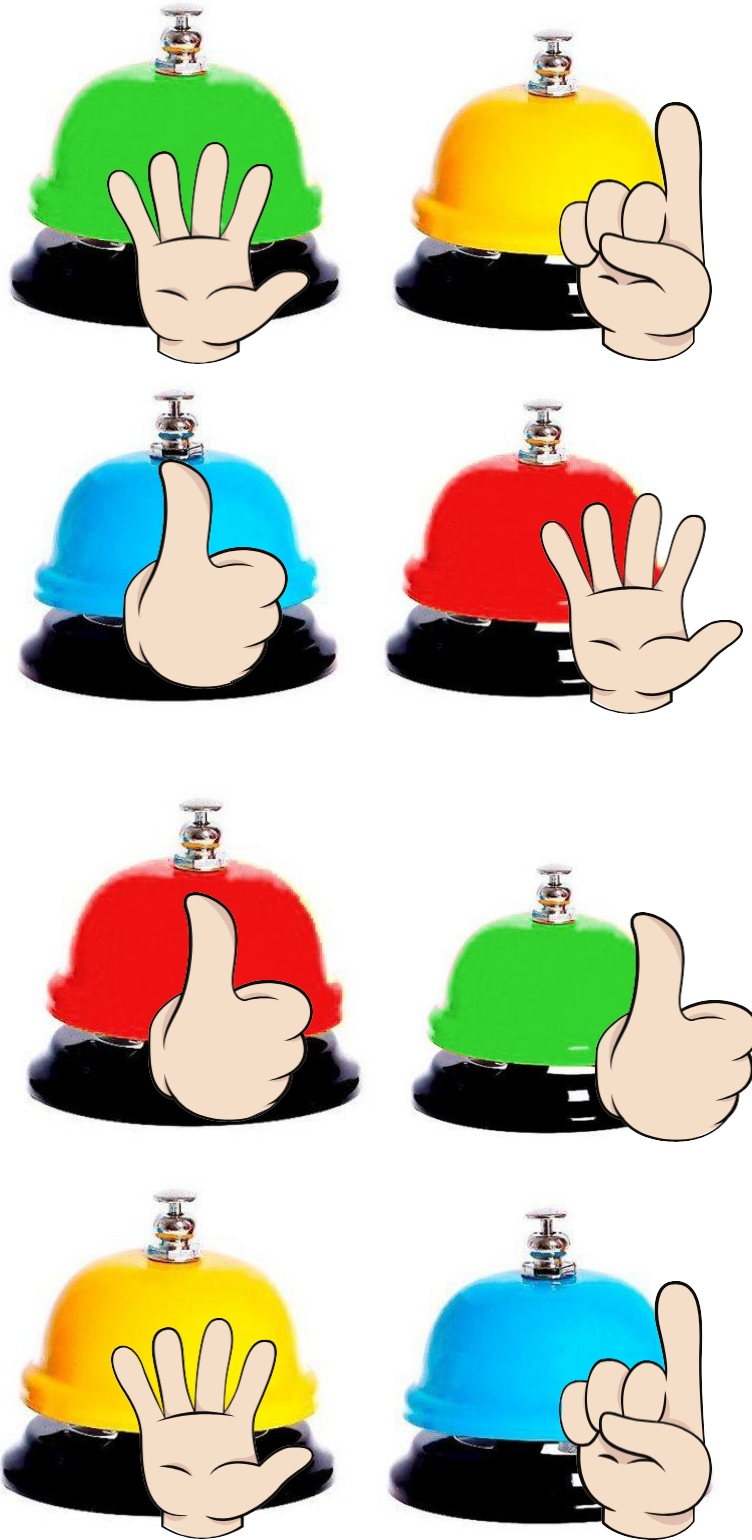


Расставь звоночки по схеме. Позвони нужным движением, двигаясь в направлении, указанном стрелками (левая рука)

КАРТОЧКА № 14



Расставь звоночки по схеме.
Позвони в каждый звоночек по очереди левой рукой так, как указывают рисунки.



Расставь звоночки по схеме.
Позвони в каждый звоночек по очереди правой рукой так, как указывают
рисунки.

КАРТОЧКА № 16



Расставь звоночки по схеме.
Позвони в каждый звонок столько раз, сколько указывает цифра

КАРТОЧКА № 17



Расставь звоночки по схеме.
Позвони в каждый звонок столько раз, сколько указывает цифра

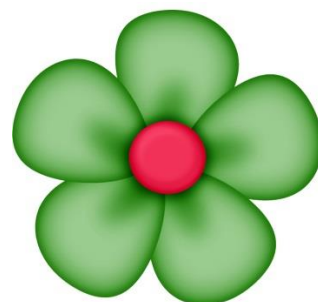
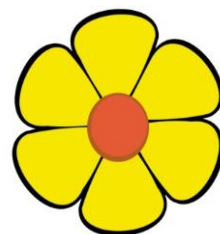
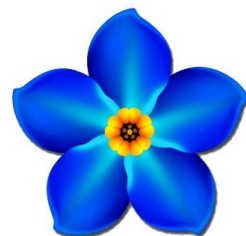
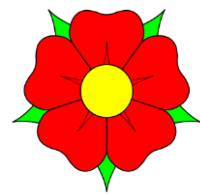
КАРТОЧКА № 18



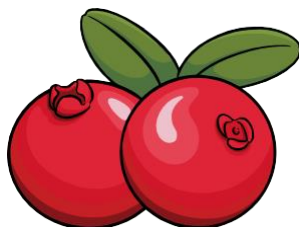
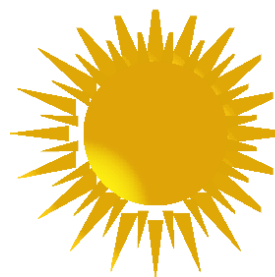
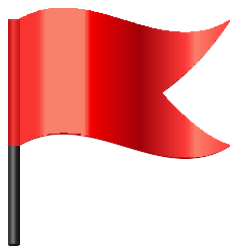
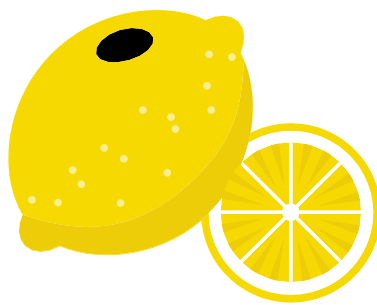
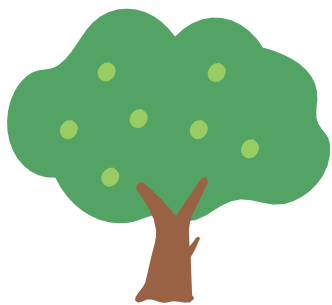
Расставь звоночки по схеме.

Позвони в каждый звонок столько раз, сколько указывает цифра.
(Повторяй слоги, слова столько раз, сколько указано на звоночке)

! Речевая инструкция выбирается для каждого ребенка индивидуально, согласно постановке, дифференциации звуков в слогах, словах



Выбери звоночек, подходящий по цвету и позвони столько раз, сколько бабочек летит к цветку.



Назови картинки. Позвони в звоночки нужного цвета.

КАРТОЧКА №21



БАТА



ПЕНА



ДЫНЯ



КОЗА



СОВА

Послушай слово. Позвони в звоночек нужного цвета столько раз, сколько слогов в слове.
Примечание: для проверки схема слева закрывается листом бумаги



ГАЗЕТА



МОЛОКО



ПИЖАМА



ПАНАМА



КУБИКИ



БАНАНЫ

Послушай слово. Позвони в звоночек нужного цвета столько раз, сколько слогов в слове.
(ребенок нажимает на каждый слог на один звонок)

КАРТОЧКА №23



КОТ СОМ



РОТ ДОМ



КОМ МАК



Послушай слово.

Позвони в звончок нужного цвета столько раз, сколько слогов в слове.



ЛИМОН



БАТОН



ШАЛАШ

Послушай слово. Позвони в звончок нужного цвета столько раз, сколько слогов в слове.



ЗАБОР



СЕМЬЯ



БУЛКА

Послушай слово. Позвони в звоночек нужного цвета столько раз, сколько слогов в слове.
(ребенок нажимает на каждый слог на один звонок)



ЛОДКА



ХЛЕБ



ГАЗЕТА

Раскрась столько звоночков, сколько слогов в слове напротив. Позвони по получившейся схеме (рабочий лист ламинируется)



МОРОЗ



КОЛОБОК



ГАРАЖ



УТОЧКА



КОТ



ФОКУС

Раскрась столько звоночков, сколько слогов в слове напротив. Позвони по получившейся схеме
(рабочий лист ламинируется)



РАДИО



ТЕЛЕФОН



КАБАН



БЕГЕМОТ



ПЕЧКА



ПАРОМ

Раскрась столько звоночков, сколько слогов в слове. Позвони по схеме (рабочий лист ламинируется)



СОЛНЦЕ



КАКТУС



ТКАНЬ



ОКНО



НЕБО



РЕБРО

Раскрась столько звончков, сколько слогов в слове напротив.
Позвони по получившейся схеме (рабочий лист ламинируется)

Задания на автоматизацию –пример карточек

КАРТОЧКА №28

Автоматизация С-З звуков в слогах, словах



СА



СЫ



СО



ЗАМОК



ЗАКАТ



КОЗА

Дифференциация звуков в слогах



СА



ЗА

Дифференциация звуков в словах

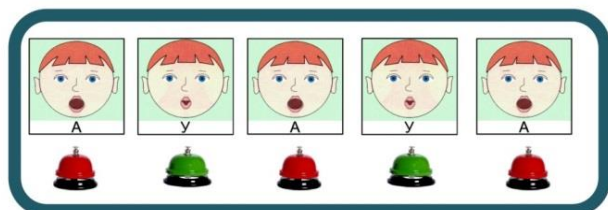
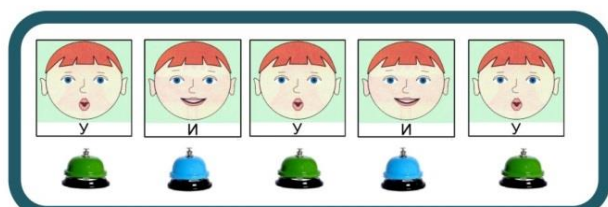
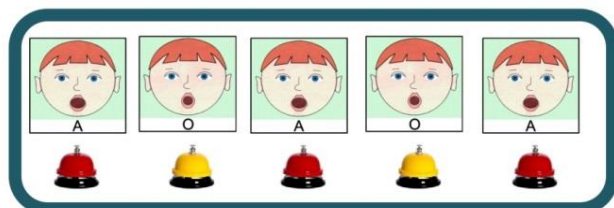
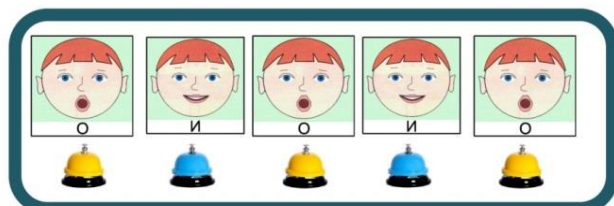
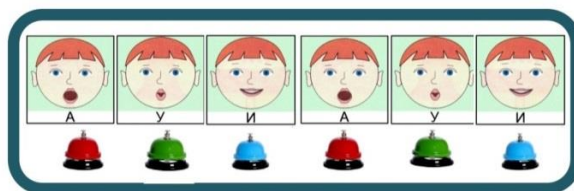
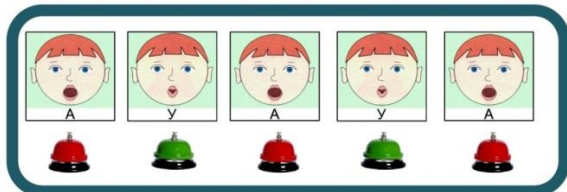
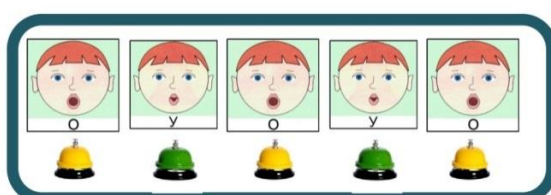
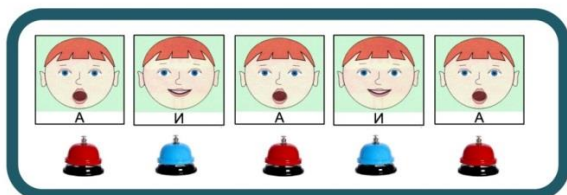


РАК

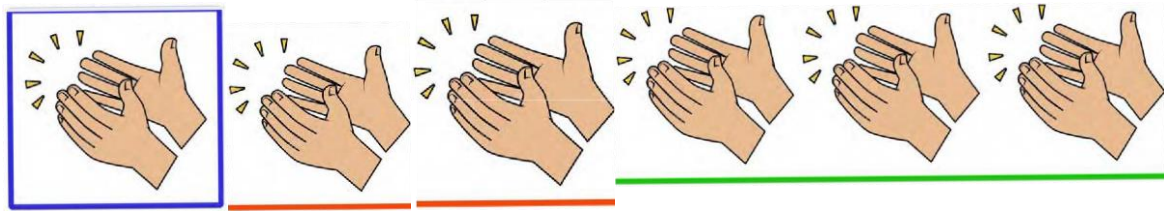


ЛАК

Пример карточек на ритмические ряды с пропеванием гласных



**Пример карточек для совершенствования слогового анализа слов
«Отхлопай слово, соедини с нужной схемой»**



Слова: зонт, ракета, шар, кубики, дятел, кактус, машина

Усложнение : работа со звоночками –(позвони, столько раз, сколько слогов в слове)