

Отзыв

на консультацию для родителей «Дыхание-коррекционная работа с детьми»
представленную для размещения в сетевом педагогическом издании:
<https://vestnikprosveshheniya.ru> учителем-логопедом МБДОУ № 5
«Аленький цветочек» г.Тихорецка
Знайченко Алиной Олеговной

Данная консультация для родителей воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с ТНР.

В консультации учитель-логопед Знайченко Алина Олеговна отразила и показала разницу в нескольких видах дыхания, как физиологическом процессе.

Отражены направления работы с детьми на этапе запуска речи, с неговорящими. Показана совокупность с дыхательной гимнастикой. В консультации раскрыты методы и приемы работы по данному направлению.

Анализ представленной консультации показал, что содержание соответствует той информации, которая может быть представлена родителям воспитанников для работы с детьми в домашних условиях, а также данный материал полезен для работы и практического применения учителями-логопедами в дошкольных учреждениях.

Работа оформлена грамотно, хорошо читается и воспринимается. Знайченко Алина Олеговна умело сформулировала те направления работы, на которые необходимо обратить особое внимание.

Содержание консультации соответствует выбранной теме.

Практическая значимость консультации достаточно высока.

Данную консультацию рекомендовано использовать учителями-логопедами ДОУ.

05.08. 2021

Заведующий МДОУ № 5
«Аленький цветочек»



С.А.Власюк



ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 75695 от 08.05.2019 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА В ЭЛЕКТРОННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЖУРНАЛЕ

Настоящий документ сформирован автоматически системой издания «Вестник Просвещения»,
выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторского материала
на технической базе педагогического издания «Вестник Просвещения».

Автор: *Знайченко Алина Олеговна*

Должность: *учитель-логопед*

Учреждение: *МБДОУ № 5 "Аленький цветочек"*

Населенный пункт: *г. Тихорецк, Краснодарский край*

Электронный сборник: *Сборник авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения»*

Номер сборника: *Сборник №8 (2021 год)*

Доменное имя в сети интернет: *<https://vestnikprosveshheniya.ru>*

Тема опубликованного материала: *Дыхание –коррекционная работа с детьми.*

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»

М.Ю. Мальцев



С.А. Власюк

Электронный сборник педагогических публикаций

Вестник ПРОСВЕЩЕНИЯ

Выпуск № 8
(2021 год)

Издаётся с 2018 года

vestnikprosveshheniya.ru



www.vestnikprosveshheniya.ru

Журнал легендарного педагогического издания

Зеликова Валентина Петровна Конспект ИОС по развитию речи и восприятию художественной литературы для детей с ТНР 4-5 лет с использованием сторисек технологии «Знакомство со сказкой С.В. Михалкова «Три поросенка».....	176
Знайченко Алина Олеговна Дыхание – коррекционная работа с детьми.....	179
Зюбан Татьяна Александровна, Добренькая Галина Васильевна Игры-головоломки для дошкольников.....	181
Ивашина Татьяна Викторовна Конспект урока на тему: «Правописание имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах».....	185
Ивашова Марина Анатольевна Занятие по социально-эмоциональному развитию детей подготовительной к школе группы «Кто Я?».....	195
Индрашеч Кристина Сергеевна, Палёва Юлия Валерьевна Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса в организации работы по подготовке совместных репортажей (дети-родители-педагоги).....	198
Исакова Дарья Олеговна Информационно-коммуникационные технологии как средство творческого развития учащихся младших классов.....	202
Калинина Анна Борисовна Конспект ИОС по познавательному развитию (математическое и сенсорное развитие) для младшего возраста.....	205
Каневцова Юлия Владимировна Занятие по лепке в старшей группе по теме: «Кто в воде живет? Аквариумные рыбки».....	210
Каретникова Римма Сергеевна Паломнические поездки и экскурсии как эффективные формы духовно-нравственного воспитания обучающихся с ОВЗ.....	212
Кирсанова Галина Николаевна Активизация процесса обучения математике в школе.....	219
Киткова Александра Сергеевна Пальчиковые игры как средство развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста...	222
Клинушина Наталья Владимировна Детско-родительские отношения как фактор эмоционального благополучия дошкольника.....	225
Колесникова Ольга Юрьевна Урок русского языка для 2 класса «Разделительный ь знак».....	229
Коньшева Светлана Викторовна Конспект занятия «Экскурсия в медицинский кабинет».....	236
Коняшченко Галина Вячеславовна, Тимофеева Светлана Николаевна Развитие мелкой моторики детей.....	241

Автор: Знайченко Алина Олеговна
Должность: Учитель-логопед
Учреждение: МБДОУ №5 "Аленький цветочек"
Населённый пункт: г. Тихорецк, Краснодарский край
E-mail: alinacbkmyfz@mail.ru
Тема: Дыхание – коррекционная работа с детьми.

Дыхание-это физиологический процесс. Существует несколько видов дыхания: ключичное, смешанное (ключичное и диафрагмальное) и само диафрагмальное. Если у детей сформирован неправильный тип дыхания, то необходимо это исправлять и это бывает трудоемкой задачей. Исправлять необходимо даже перед постановкой звуков или параллельно вести эту работу.

С дыханием мы работаем со всеми детьми. В группу риска попадают дети с дизартрией, дети с расщелинами и с проблемами голоса. Работать приходится долго, пока не переведем дыхание в диафрагмальное (брюшное).

У маленьких детей-сначала ставим дыхание после все необходимое (постановка, вызывание фразовой речи, работа над слоговой структурой и т.д).

Если попросить ребенка, детей сделать вдох-то чаще вы увидите поднятие плеч на вдохе. Это неправильно.

В норме диафрагма поднимается и опускается –поднимается живот и опускается на вдохе и выдохе. Диафрагмальное дыхание будет у всех в положении лежа.

Если родители спросят у вас для какой цели необходимо выполнять обучение правильному дыханию? То ответов будет несколько:

- от того как мы дышим, напрямую зависит насыщение головного мозга кислородом. А это в свою очередь влияет на саморегуляцию детей, на работу лобной доли, на регулирование ребенком самого себя.

- влияние на постановку звуков и ускоренный результат.

Итак как же различать носовое и ротовое дыхание?

Чтобы сформировать ротовой направленный выдох, а о направленности выдоха говорят два критерия: может ли ребенок выдохнуть на что то: «Дуй : на вертушку». В норме –длительная воздушная струя на выдохе. У детей с недифференцированным выдохом задействованы и губы и голова, пытаются дышать и ртом и носом. Для коррекции говорим ребенку, показывая например на вертушку- «Цветок»: «Нюхай-дуй». В этом момент мы отрабатываем дифференциацию носа и рта или вдоха и выдоха.

Для определения направленности выдоха можно использовать пустые пузырьки, с помощью которых мы учимся делать ротовой выдох. Чтобы пузырек засвистел, необходимо выдох сделать ротовым-холодным , не глоточным-теплым.

После того как, как ребенок научился делать ротовой выдох, нам надо научиться сделать этот выдох не верхнеключичным (плечевым). В положении лежа, учим детей к примеру так же «нюхать цветок» и выдыхать и следим за

животом. Или представляем, на вдохе, что мы вдыхаем и воздушный шарик в животе раздулся, выдох-воздушный шарик «сдулся». После положения «лежа» приподнимаем плечи, дальше еще немного приподнимаем ребенка-тренируем вдох-выдох. И в итоге выполняем сидя на полу с вертикальной спиной. Работа в среднем занимает месяц.

Ротовой выдох, сила выдоха и воздушная струя.

Как таковая сила выдоха нам не особо нужна, потому что постановка звуков невозможна на сильном выдохе. Следовательно, необходимо работать над длительностью выдоха больше чем над силой. Играйте с детьми в игры на ситуации успеха, на перегонки, кто дольше дует и т.п. В играх необходимо поддаваться детям, чтобы им не было обидно проигрывать.

С маленькими детьми, и с теми кто не говорит можно начинать эту работу с помощью тренировки свечами.

-свечи поставленные в ряд начиная с двух свечей до 5-6 штук-задувать и наблюдать, до какой долетел воздух (выдох), до какой все задули. Стремимся задуть за один раз все свечи длительным выдохом. Это будет длинный, целенаправленный выдох. Параллельно если даем советы и учим родителей этой работе, то поясняем, что если выдох рассеивается, то никакой смысловой нагрузки в нем нет.

-другой вариант –катаем любой предмет по столу, силой выдыхаемого воздуха и чем дальше он катится, тем правильнее мы выполняем упражнение.

-от намеченной линии лицом к стене, ставим ребенка и даем возможность дуть с ладошки вату, которая должна долететь до стены. В этом задании через время будет виден прогресс (долетает ли вата до стены). Эти игры-тренировки делаем только после постановки диафрагмального дыхания.

Таким образом когда поставлено диафрагмальное дыхание, тогда только развиваем длительность выдоха. Все игры, вертушки, картинки, перья на веревках-это необходимо для визуализации ребенком своего выдоха.

! Важно: следить за детьми, так как есть вероятность головокружения, понижения носогубных складок, вокруг рта может оттенок кожи изменить цвет. В таких моментах прекратить выполнение сразу же.

Если педагог выстроит правильно дыхание, то одновременно это будет во-первых профилактикой заикания у детей. Во-вторых –облегчение работы по постановке и автоматизации звуков.

Конечно подключается работа с дыхательной гимнастикой.

Отдельно скажем о детях с расщелиной неба. Дети сами не могут чувствовать, что они дуют носом, что они гнусавят. Свою собственную речь они не воспринимают как гнусавую речь. Они совершенно не понимают, что значит не дуть носом. Поэтому на первых порах обучения, необходимо закрывать нос. Упражнения проделываем те же (сдуваем ватный шарик с ладошки).

Таким образом, при постоянной работе над дыханием становится заметно, что дети меняются в поведении. Ребята более спокойны, сосредоточены, стабилизированы, уравновешены.

Это объясняется тем, что дыхание является одним из способов взаимодействия с нашей подкоркой, с нашими вегетативными функциями.

Отзыв
на консультацию для родителей и учителей-логопедов
«Приемы работы при отсутствии понимания речи у детей»
для размещения в сетевом педагогическом издании:
<https://vestnikprosveshheniya.ru> учителем-логопедом МБДОУ № 5
«Аленький цветочек» г.Тихорецка
Знайченко Алиной Олеговной

Данная консультация для родителей воспитанников групп раннего возраста, для учителей-логопедов дошкольных учреждений.

В консультации учитель-логопед Знайченко Алина Олеговна отразила и раскрыла актуальную тему по работе с детьми при отсутствии понимания речи.

Отражены направления работы с детьми по данной тематике. Показана специфика дифференциальной диагностики и дифференциация понятий на которые следует обратить внимание в работе педагогам. Отражены понятия речевой слуховой агнозии, фонематического слуха. Показаны методы и приемы работы в данных направлениях. Отражена работа с детьми в обучении понимания слов, показаны причины данного отсутствия понимания речи у детей.

Анализ представленной консультации показал, что содержание соответствует той информации, которая может быть представлена родителям воспитанников для работы с детьми в домашних условиях, а также данный материал полезен для работы и практического применения учителями-логопедами дошкольных учреждений, в работе консультационных центров дошкольных учреждений.

Работа оформлена грамотно, хорошо читается и воспринимается. Знайченко Алина Олеговна умело сформулировала те направления работы, на которые необходимо обратить особое внимание.

Содержание консультации соответствует выбранной теме.

Практическая значимость консультации достаточно высока.

10.11.2021 г.
Заведующий МДОУ № 5
«Аленький цветочек»



С.А.Власюк

ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77 - 75695 от 08.05.2019 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА В ЭЛЕКТРОННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЖУРНАЛЕ

Настоящий документ сформирован автоматически системой издания «Вестник Просвещения»,
выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторского материала
на технической базе педагогического издания «Вестник Просвещения».

Автор: Знайченко Алина Олеговна

Должность: учитель-логопед

Учреждение: МДОУ № 5 "Аленький цветочек" г. Тихорецка

Населенный пункт: Краснодарский край

Электронный сборник: Сборник авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения»

Номер сборника: Сборник №11 (2021 год)

Доменное имя в сети интернет: <https://vestnikprosveshheniya.ru>

Тема опубликованного материала: Консультация для родителей и учителей-логопедов на тему: "Приемы работы при отсутствии понимания речи у детей"

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»

М.Ю. Мальцев





Вестник Просвещения

Выпуск №11

Зацепина Татьяна Анатольевна «Выявление и дальнейшее сопровождение одаренных детей в общеобразовательном учреждении».....	507
Здямалева Ольга Михайловна Пространственно-временная организация повести А. Геласимова «Жажда».....	514
Зеликова Валентина Петровна Спортивно – экологическое развлечение "В мире животных" для детей с ТНР старшего дошкольного возраста.....	532
Знайченко Алина Олеговна Консультация для родителей и учителей-логопедов на тему: «Приемы работы при отсутствии понимания речи у детей».....	535
Золотина Ирина Вячеславовна Социально-образовательный проект «Создание экологического отряда «Зеленый дозор».....	538
Золотухина Зинаида Васильевна Роль информационных технологий при обучении изобразительному искусству в условиях дистанционного обучения.....	545
Золотухина Юлия Сергеевна Организация патриотического воспитания в школе.....	549
Зубкова Алла Леопольдовна Конспект урока по роману А.С. Пушкина "Дубровский" "Хамово племя" в романе А.С. Пушкина «Дубровский».....	557
Зубрилина Светлана Геннадьевна Мастер-класс «Анекдот как средство эмоциональной сферы урока при изучении курса обществознания».....	561
Зубрилина Светлана Геннадьевна Мотивация как структурный компонент на уроках истории и обществознания.....	565
Зуева Вера Ивановна, Альховская Марина Валерьевна, Воропаева Светлана Владимировна Конспект интегрированной образовательной деятельности в старшей группе «К нам пришла осень».....	571
Иванова Анна Борисовна Методическая разработка на тему «Интегрированное занятие в средней группе с учетом ФГОС».....	574
Иноземцева Ирина Борисовна Фестиваль. Стихи и песни о войне.....	578
Ионова Татьяна Валерьевна Конспект познавательно-речевого досуга в средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи «Лесное путешествие».....	581
Ионцева Татьяна Алексеевна, Абзалилова Роза Фануровна Народные игры как средство воспитания детей дошкольного возраста.....	585

Автор: Знайченко Алина Олеговна

Должность: Учитель-логопед

Учреждение: МДОУ № 5 "Аленький цветочек" г. Тихорецка

Населённый пункт: Краснодарский край

E-mail: alinacbkmyfz@mail.ru

Тема: Консультация для родителей и учителей-логопедов на тему: "Приемы работы при отсутствии понимания речи у детей".

Уважаемые родители, коллеги тема, которую хочется осветить очень глубокая, обширная и важная. Сам по себе ребенок, который понимает речь, но не говорит в работе легче, чем который не понимает речь. Иногда даже родители не всегда могут выделить понимание речи.

Мы рассмотрим маленьких детей 2-3 лет, которые не говорят и не понимают речь. Если такие дети до 3 лет и не говорят и не понимают речь-чаще у них определяют сенсо-моторную алалию. Бывает, что дети говорят, но обращенную речь не понимают. У таких детей речь будет эхололична. Инициатором диалога такие дети не являются, и диалог будет не возможен, хотя дети произносят слова и говорят.

И иногда родители радуются, что речь появилась, так как ребенок повторяет слова, вопросы за ними. Разница здесь состоит в том, что у детей в норме эхололичность речи быстро проходит. Другими словами на первых этапах говорения дети повторяют слова, вопросы, видно что они находятся в коммуникации. Но после это проходит и ребенок вместо повторения вопроса, будет отвечать самостоятельно. Чем больше ребенок будет понимать вопросов, тем больше будет самостоятельных высказываний. У детей с непониманием речи –речь останется штамповой.

Очень часто непонимание речи связано с нарушением физического слуха. Родителям часто кажется, что все понимает, слышит и на имя свое отзывается. И когда родители говорят ребенку какую-то инструкцию, они сами того не замечая, дополняют свои слова жестами или зрительной подсказкой. Дети, находясь в домашних условиях, в бытовых ежедневных ситуациях-все понимают и чаще выполняют по наитию.

Часто родители имплантированных детей, даже мысли не допускали, что у их ребенка нарушен слух, потому что дети отзывались на имя, выполняли некоторые просьбы. Даже незначительные нарушения слуха могут быть не в пользу детей. Родителей чаще может волновать то, что ребенок не говорит, но то что он не понимает речь- это удивляет их позже.

А теперь проведем подробней дифференциацию таких понятий как сенсорная алалия и речевая слуховая агнозия. Нарушения эти разные и начинается это отличие с того момента, где они локализуются.

Прогноз ребенка с сенсорной алалией таков- он начнет говорить, но речь его будет скорее всего эхололичной. Будут заученные, штамповые фразы, но

самостоятельной речи, речи в диалоге и коммуникации не возникнет. Таким детям необходимо обязательно в ранние сроки обращаться к логопеду и дефектологу и начинать коррекционную работу.

Речевая слуховая агнозия отличается тем, что речь может быть эхолической (которая позже пройдет), но и будет сильно нарушена слоговая структура слов. Будет нарушено высказывание из-за слоговой структуры слов так, что иногда речь будет малопонятна. У таких детей нет связи между предметами и их названием.

Если например ребенку со слуховой речевой агнозией задают вопрос, ему нужно время чтобы переработать информацию и ответить. Другими словами нужно время, чтобы уловить связь между предметом и названием.

Речевая слуховая агнозия-сопровождается серьезными нарушениями слоговой структуры слов и фонематического слуха (способность слышать и дифференцировать звуки речи). Дети слышат звуки речи совсем по-другому, чем они звучат. И предложения (речь родителей) слышатся детьми с речевой слуховой агнозией искаженно.

Фонематический слух необходимо для начала дифференцировать на неречевых звуках, шумах. После необходимо переходить на дифференциацию звуков музыкальных инструментов, после слов, слогов, звуков.

Таким образом дети, которые не дифференцируют шумы и неречевые звуки, у которых проблема с их различением -это дети не понимающие обращенную речь.

Достаточно сложно проверить и определить на начальных этапах работы и особенно у неговорящих детей эти различия и дифференциацию. Дети с серьезными нарушениями в понимании речи как правило отстают в игровой деятельности. Обязательно надо отмечать развита ли вообще игровая деятельность. Так как дети познают мир через игру, снижение предметной и сюжетной игровой деятельности это показатель того, что пока мы не привлечём к этим видам игр, к деятельности с предметами и игрушками-мы научить таких детей ничему не сможем.

У детей с 2.5-3 лет при непонимании речи начнет происходить нарушение интеллекта и мышления. Это будет вторичным нарушением после непонимания речи. К 4 годам должно быть сформировано словесно-логическое мышление, поэтому там где есть задания связанные с речью —они не выполнимы.

Важно проверить подражательные действия и вообще понять, почему ребенок не понимает речь. Если ребенок не контактный, не играет, не смотрит в глаза, у него нет насыщенной сенсорной интеграции- необходимо начать с насыщения этими направлениями.

Еще есть важный момент- взрослым, родителям кажется, что ребенок знает понятия, предметы, различает звуки. Это нельзя утверждать, пока вы не предоставите ребенку выбор. Никаких подсказок нельзя давать ни жестовых, ни зрительных. Чтобы проверить это, необходимо предложить перед глазами ребенка, например три предмета и попросить показать, что звучало.

Уверенными в том, что ребенок вообще понимает, можно быть после того, как ребенок за вами повторил, или показал такой же предмет, который звучал. Или часто родители говорят, что ребенок все знает. А при диагностике на просьбу педагога: «Закрой зайку», «Закрой куклу»- ребенок не может выполнить задание. Часто в домашних условиях дети могут по ситуации ориентироваться, они чуткие и все замечают, и действительно могут принести игрушку по просьбе взрослого.

Пример на других предметах: из трех предметов (ложка, вилка, чашка) лежащих на столе просите ребенка: «Дай ложку», «Дай вилку», «Дай чашку».

Если в работе при обучении пониманию слов мы начинаем с детьми учить определенный предмет, то проговаривать название этого предмета необходимо множество раз без лишних других понятий-слов. Кроме проговаривания проигрываем в ситуациях игровых и показывая также называем множество раз. Включается игровой режим, в котором при обучении нужно существительное, глагол и возможно еще слово. Лишние слова будут наоборот мешать ребенку и отвлекать от главного слова, и лишними они также могут быть по причине непонимания как такового речи ребенком.

Работу проводить до тех пор, пока ребенок не поймет, не будет показывать, выбирать предмет или слово в реальных ситуациях.

В работе с детьми должна быть четкость речи, четкость проговаривания.

Отзыв
на консультацию для родителей детей раннего возраста
«Речевой негативизм» представленную для размещения в сетевом
педагогическом издании:

<https://vestnikprosveshheniya.ru> учителем-логопедом МБДОУ № 5
«Аленький цветочек» г.Тихорецка
Знайченко Алиной Олеговной

Данная консультация для родителей воспитанников групп раннего
возраста.

В консультации учитель-логопед Знайченко Алина Олеговна отразила
и раскрыла тему речевого негативизма, причины его возникновения.

Отражены направления работы с детьми раннего возраста по данной
тематике. Показаны методы и приемы общения и коммуницирования
родителей с детьми, с педагогами. Отражены естественные бытовые ситуации
и показаны методы работы сглаживанию речевого негативизма у детей
раннего возраста.

В консультации раскрыты методы и приемы работы по данному
направлению.

Анализ представленной консультации показал, что содержание
соответствует той информации, которая может быть представлена родителям
воспитанников для работы с детьми раннего возраста в домашних условиях,
а также данный материал полезен для работы и практического применения
воспитателями групп раннего возраста, в работе консультационных центров
дошкольных учреждений.

Работа оформлена грамотно, хорошо читается и воспринимается.
Знайченко Алина Олеговна умело сформулировала те направления работы, на
которые необходимо обратить особое внимание.

Содержание консультации соответствует выбранной теме.

Практическая значимость консультации достаточно высока.

02.11.2022 г.
Заведующий МДОУ № 5
«Аленький цветочек»



С.А.Власюк



ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Педагогическое издание

www.vestnikprosveshheniya.ru | info@vestnikprosveshheniya.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 75695 от 06.05.2019 г.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ МАТЕРИАЛА В ЭЛЕКТРОННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ЖУРНАЛЕ

Настоящий документ сформирован автоматически системой издания «Вестник Просвещения»,
выдан в электронном виде и подтверждает факт публикации авторского материала
на технической базе педагогического издания «Вестник Просвещения».

Автор: *Знайченко Алина Олеговна*

Должность: *учитель-логопед*

Учреждение: *МБДОУ №5 "Аленький цветочек"*

Населенный пункт: *Краснодарский край, город Тихорецк*

Электронный сборник: *Сборник авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения»*

Номер сборника: *Сборник №11 (2022 год)*

Домашнее имя в сети интернет: *<https://vestnikprosveshheniya.ru>*

Тема опубликованного материала: *Консультация для родителей детей раннего возраста на тему:
"Речевой негативизм"*

Главный редактор издания «Вестник Просвещения»

М.Ю. Мальцев





Вестник Просвещения

Выпуск №11

<i>Захарова Татьяна Владимировна, Бобенко Юлия Алексеевна, Глазунова Анастасия Романовна, Бочанова Наталья Александровна, Новикова Ольга Николаевна</i> История изучения одаренности.....	822
<i>Захарова Татьяна Владимировна, Бобенко Юлия Алексеевна, Глазунова Анастасия Романовна, Бочанова Наталья Александровна, Новикова Ольга Николаевна</i> Консультация для родителей «Дошкольник входит в мир социальной действительности».....	828
<i>Захарова Татьяна Владимировна, Бобенко Юлия Алексеевна, Глазунова Анастасия Романовна, Бочанова Наталья Александровна, Новикова Ольга Николаевна</i> Консультация для родителей «Значение сюжетно-ролевой игры в младшем дошкольном возрасте».....	830
<i>Зеликова Валентина Петровна</i> Беседа по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста «Подвиг летчика».....	832
<i>Знайченко Алина Олеговна</i> Консультация для родителей детей раннего возраста на тему: «Речевой негативизм».....	834
<i>Значкова Елена Алексеевна</i> Патриотическое воспитание учащихся посредством школьных традиций празднования Дня Победы.....	837
<i>Зоря Наталья Владимировна</i> Квест-игра «Наша дружная семейка» для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.....	840
<i>Иваненко Олеся Владимировна</i> Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном учреждении....	845
<i>Иванова Ольга Николаевна</i> Применение кроссвордов на уроках химии и биологии.....	849
<i>Иванчикова Наталья Владиславовна, Алемская Екатерина Николаевна</i> Нетрадиционные методы рисования с детьми с ОВЗ.....	852
<i>Исаева Олеся Ивановна, Голикова Анна Васильевна, Верменич Наталья Юрьевна</i> ТРИЗ технологии в ДОУ.....	856
<i>Каверина Наталия Андреевна</i> Еврипидова «неправда»: афинская версия мифа о потомках эллина.....	861
<i>Калинина Анна Борисовна</i> Конспект образовательной деятельности по развитию речи «Путешествие к Леснику» для детей среднего дошкольного возраста.....	866
<i>Калинина Галина Николаевна</i> Развитие коммуникативных умений у детей с ОВЗ в процессе логопедической работы над связной речью.....	868
<i>Каменева Татьяна Николаевна</i> Уроки доброты в стихотворении А. Яшина «Спешите делать добрые дела!».....	874
<i>Карева Ирина Анатольевна</i>	

Автор: Знайченко Алина Олеговна

Должность: Учитель-логопед

Учреждение: МБДОУ №5 "Аленький цветочек"

Населённый пункт: г. Тихорецк, Краснодарский край

E-mail: alinacbkmyfz@mail.ru

Тема: Консультация для родителей детей раннего возраста на тему: "Речевой негативизм".

Речевой негативизм - это полное или частичное отсутствие речевого общения с окружающими, при сохранной способности говорить и понимать речь. Это отказ от речи, это то, когда ребенку говорят: «Повтори, скажи, а он молчит».

Речевой негативизм-это когда ребенок ничего не говорит и когда родители требуют от него: «Повтори, скажи». Или педагоги: «Повторяй за мной, делай как я, скажи».

В итоге, ребенок замыкается, потому что у него могут быть недостатки в речи, которых он в самом деле стесняется, или родители слишком сильно на него надавили. Что же делать с речевым негативизмом?

Встаньте на место ребенка. Зачем ребенку повторять за вами? Потому что вы так хотите?

Ребенок не хочет повторять, у него не сформировано звукоподражательная деятельность. Нет интереса к использованию вербальной коммуникации и он не понимает сути игры: «Давай скажи, повтори, ну-ка скажи, давай повтори». Это ваше желание и вы от ребенка изначально просите то, что он не может. На данный момент это то, что ему сложно. И более того, для него это неинтересно и непонятно, зачем это нужно. Он в этом не заинтересован особенно если у него не сформирована звукоподражательная деятельность. Тем самым родители уводят ребенка в речевой негативизм сами, потому что постоянно его мотивируют делать то, что он может.

Взрослые должны вообще забыть эти слова: «Скажи- повтори». Так как ребенка взрослые мотивируют к чему-то в игре, (то есть мы играем, и в игре ребенок, когда он включен в эту игру, когда вы эмоционально как-то речь окрашиваете эту игру, когда ему весело и интересно)- он сам сможет неосознанно что-то сказать, у него получится какое то звукоподражание, какой-то слог. Необходимо на это обратить внимание, сказать – «Молодец»!

При любой попытке как-то мотивировать ребенка на речь- если вдруг он понимает, что задача этой игры- это что-то повторить. Ребенок будет зажимает губы, либо вообще сразу бросать эту игру и уходить.

Задача взрослого не показывать ребенку, что мы играем с ним для того, чтобы вызвать звукоподражания, или слово, или слог какой-то.

Речь нам нужна для коммуникации, и мы играем с ребенком, чтобы ребенок ответил на вопрос, чтобы он мог задать вопрос, чтобы у взрослого с ним состоялся какой-то диалог, коммуникация. Это всегда в основном: вопрос ответ, вопрос ответ. Дети начинают говорить обычно во время каких-то бурных эмоций внутри.

Если игрушка вызывает яркий эмоциональный отклик, ребенок сам того не замечая может что-то произнести. Например, это может быть нечеткий звук или это будет какой то ответ на голос. Чаще всего это получается в игре с микрофоном, потому что здесь прямо стоит прямая задача- нужно что-то сделать, какой-то звук подать. Это гораздо веселее, нежели взрослый будет просить повторить. Потому что эта игра- это предназначение микрофона-что то повторить. Очень часто получается такие замечательные игры с камушками, которые мы кидаем воду, либо монетки в копилку. Для каждого ребенка будет что-то свое. Либо крупа, которую мы сыпем, либо игры с водой. Игры с водой это всегда на ура. Редко встретишь детей, которым не нравятся игры с водой.

То есть взрослый кидает камушки, игрушки в воду и произносит просто звук : - «А», снова кидать камушек воду и кричать – «Аааа, бух». Когда ребенок сам начнет кидать, спросить: «Покажи, как ты кидаешь камушки?». И взрослый просто привлекает внимание к тому, как мы кричим, какой звук можно издавать.

Когда взрослый кидает игрушки, необходимо просто привлекать внимание ребенка к тому, что вы еще что-то говорите в тот момент, когда кидаете игрушки. Если на первых порах ребенок молчит ничего страшного. Значит необходимо делать это несколько раз и на седьмой, десятый раз получится. Можно на секундочку придержать таз с водой, чтобы показать ребенку, что вы ждете от него, что он ответит. Если не отвечает сразу ничего страшного, не каждый ребенок любое звукоподражание будет сразу воспроизводить. Главное, чтобы у него это игра связалась с определенным звуком или звукокомплексом.

Например камушки покидаем: -«А», вертушка крутится: -«ВУ», в следующий раз на свечку подуем: «Ффф», в звоночек позвоним-«Динь-динь». Когда мы проиграем несколько раз в такие мини-игры, ребенок будет знать, что его это не пугает, он будет ориентироваться в этих предметах и помнить какие звуки мы произносили, играя с ними. Ребенок успокоится, его перестает это пугать.

Ребенок понимает, что от него не требуют повторить, сказать, а просто играют. И на этапе эмоционального подъема он в этот момент сам непроизвольно для себя начинает эти звуки произносить, а когда мы в напряжении постоянно держим ребенка, вот тогда мы ничего от него не получим.

Еще можно отметить то, что не стоит ругать ребенка и никогда при нем не говорите, что он у вас какой то не такой, он плохо разговаривает, или что-то у него не получается.

Играйте с ребенком так, чтобы ребенку было в самом деле интересно. Можно надеть на себя забавные какие-то смешные очки или какую-то шляпу или накрасить себе губы ярко, чтобы ребенок смотрел на вас и просто с ним играйте. И тогда не будет речевого негативизма если вы будете выполнять эти простые правила, не требовать. Просто играть искренне и все пояснять четкими и простыми словами.

Еще пример: в гости приехала бабушка.

-«Представляешь, ты знаешь, кто к нам в гости приехал?»

- «К нам в гости приехала баба!» Даже если ребенок не сказал, но вы всё равно повторили и повторяете одни и те же слова по много-много раз. И выбирать следует одно слово, не меняя его структуру (бабуля, бабушка, бабулечка).

Таким образом сделаем выводы :

1. Говорить короткими фразами (не более 4 слов, без сложных конструкций, с интонацией завершенности)
2. Четко произносить все слова во фразе, не произносить слова по слогам.
3. Произносить слова чуть преувеличивая интонацию, больше радости и удивления.
4. Использовать короткие слова, доступные к пониманию и повторению (желательно один, два слога, без стечения согласных (не «стаканчик», а «чашка», не «кошка», а «киса»)
5. Не пользоваться детскими словами (если ребенок машину называет «би-би», то радоваться и повторять : «Да! Машина»)
6. Одобрять любые речевые проявления, не важно как звучит слово-главное, чтобы было слово.
7. Не заниматься, а играть!
8. Говорить, глядя в лицо ребенка.
9. Предмет в руках ребенка, поможет быстрее усвоить новое слово.